

ÇEŞ
ÇEŞ
L-MANYA
TAKVİMLE
İÇERD
HEM D
BELEŞ

K.K.T.C. 4.00 TL.

112435 Sayı: 2012/01 - Ocak 2012
3.50 TL. (KDV Dahil)



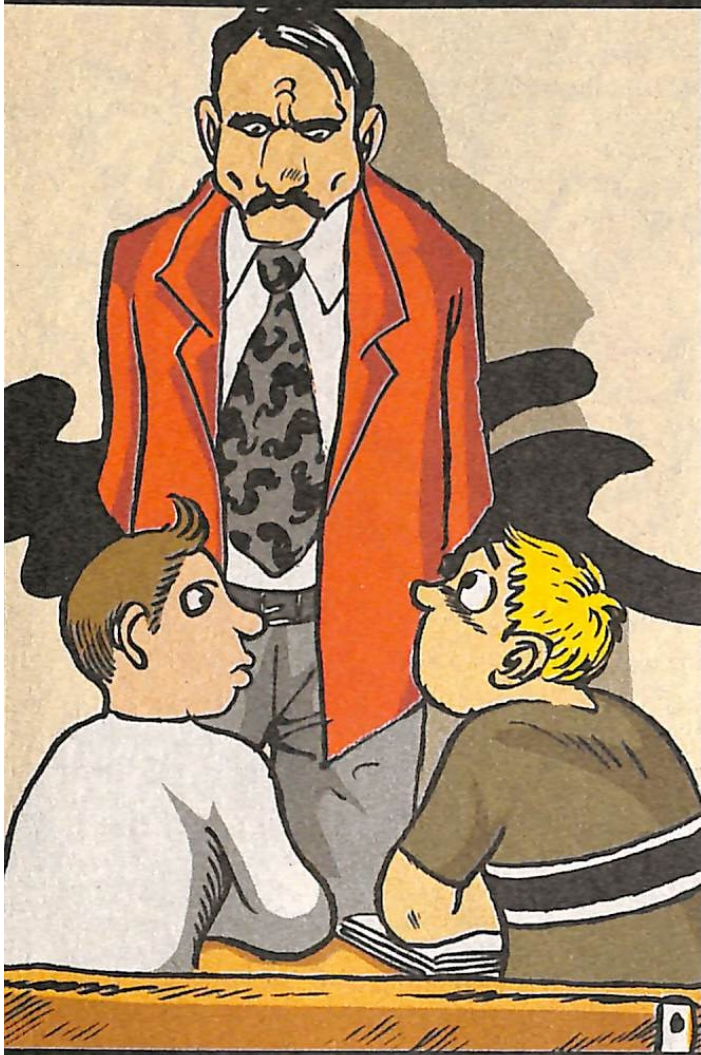
194

MANYA

YAĞ!



İSLAM KÖFTESİ

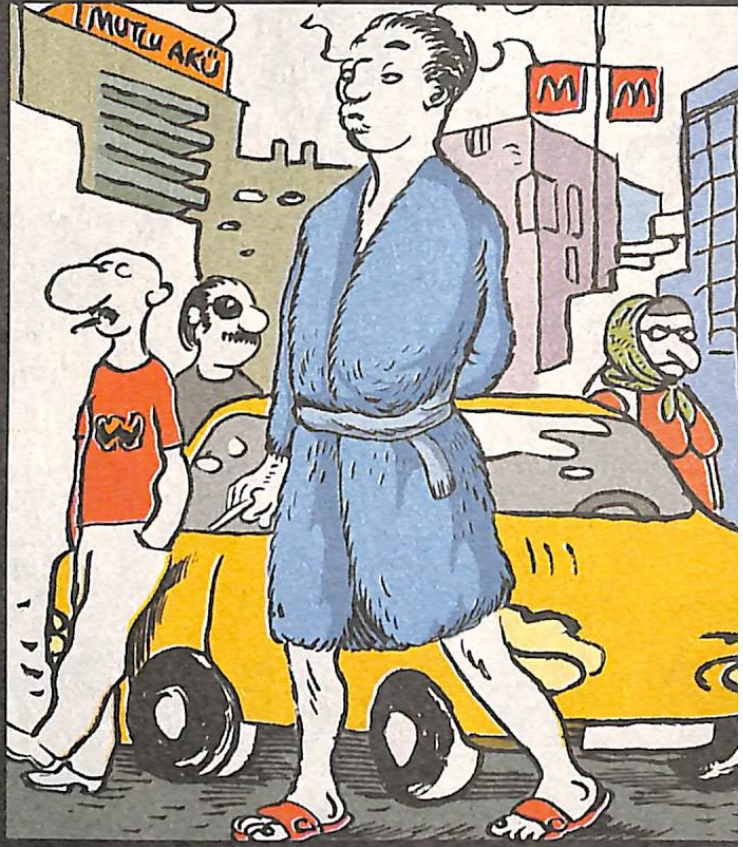


ŞAKA YAPTIM!

Bir okurumdan ilginç bir mail gelmişti, aynen aktarıyorum: Lise 2'ye geçtim ama matematikten kaldım. Zayıfım olmasın diye okulun açtığı kurslara gittim. Bigün yine kurstayken, arkadaşla eğlenelim diye yaptığım gay şakalarından yapıyorum. (Hani eşcinsel duruşu, konuşmasına dair. Tamamen zararsız) Biraz elleştikten sonra bi de travesti sesi taklit edip arkadaşları güldürdüm. Ama taklidimi hoca duymuş. Bize doğru yaklaştı. Hani diyorsanız ya, içindeki Turka çıktı ortaya. Adama da aynı şey oldu. Birden aslan kesildi. "Çocuklar yakışmıyor delikanlıya!! Yakışmıyor öyle konuşmak!" Hocam şakalaşıyoduk falan diye ben kendimi savunurken bana yaklaştı ve konuşmaya başladı: "Oğlum yakışmıyor. Ben eskiden Maltepe'de otuyordum. Biz her hafta, öyle konuşanlardan bir tanesini alır; Atatürk Orman Çiftliği'ne götürüp döverdük." Bu ayılıklarını anlattıktan az sonra utanıp sıkıldı ki, öğretmen olduğu geldi aklına. Tehrar yanıma gelip "Ben.. Eee.. şaka yaptım. Olmadı öyle bişey" dedi.?!?!

HAYALET OYUNU

Gazeteci bi arkadaş haber yolladı. İzmit'e bağlı Uzuntarla Beldesinde'ki Dört Yol Köyü'nde, Bulgar göçmeni köylüler yaklaşık 140 yıldır her yıl "Hayalet oyunu" oynuyormuş. Köydeki elektrik direkleri de dahil tüm ışıkları kapatan vatandaşlar, oyun için 10 kişiyi seçiyor. Beyaz çarşaflara bürünüp hayalet olan 10 köylü bir saldırgan ayı, bir deve, iki keçiyle beraber 30 evi dolaşıyor. Hayaletler bi yandan köylülere korkutarak eğleniyor, bir yandan da yardım topluyor. Sonra da bir lokantada Islama köftesi yeniyor.



BORNOZHAN

O kuru sıcak yaz günleri. Hele pazar günleri alabildiğine bedbin, oturduğun mahalle hımbıllar, muşmızlar ve çaçaronlar n fin attığı uyuş kasabalara dönüyor. Ben de arkadaşın evindeyim. Öğleden sonranın boğründe oturmuş bira içiyoruz. Tam da sıkıntıdan patlarken duşa girdi bu. Çıktı bornozla. "Cihangir-Firuzaga meydanından yokarı Taksim meydanına kadar bornozla gidip gelicem" demesin mi. İddiaya girdik. Yoldan geçen herhangi biri, ş bornozlu haline en ufak bir laf atsa bile bana yemek ismarlayacak. Aynen çıktı bornozla. Ben de onun yamacında bi yerde takip ederek yürüyorum. Meydana kadar gittik geldik. Ulan bir Allah'ın kulu da "Ney lan bu hal hemşerim?" desin. Yok. Kimsenin umrunda olmadı. Ne biliim muna koyim. Sarayburnu'nda donla denize girenlere bile laf etmiyor ki kimse. Ya da bornoz aslında uykulu talem albise gibi birşey alayayın demek ki.

ZAAAR?...

Tv 'deki belgesel de aslanlar sevişirken, erkek aslan tepeye oturmuş kilitlerken, dişi aslanın boynunu ısıra ısıra çiftleşirken görüverdim . ki çoğunuz bunu belgesellerde görmüşünüzdür zaten. Kafam drank! diye en eskime on yedi yaşına gitti, görüverince. İlk ilişkim ve hatta ilk seksim!... Halvet halindeyken sürekli olarak "boynumdan ısır" dediği Hey gidi günler Erkekler için gururun okşanması, arkadan daşsakların sıvazlanmasıysa, kızlar için de arkadan boynun çignenmesi zaar?...

MAT

Bu "HD görüntü" farfarasını nasıl yedik biz?... Bildiğin MAT görüntü bu. Yalan yani. TV'de korku filmi HD. Göya korku filmi izliyorum. Sanırsın ki halamgillerde ramazan gecesi. Direkler arası' na eğlenmeye gittik Görüntü öylesine ısı ısı gereksiz yere ipil ipil. Korkunun bile ruhunu alıp götürmüş HD. Biz korkuyu, az biraz kirli ve çoğunlukla tanımlayamadığımız için sevmiştik. Her şeye netlik kazandıracaksak vallaha işimi var.

KIZLAR İÇİN

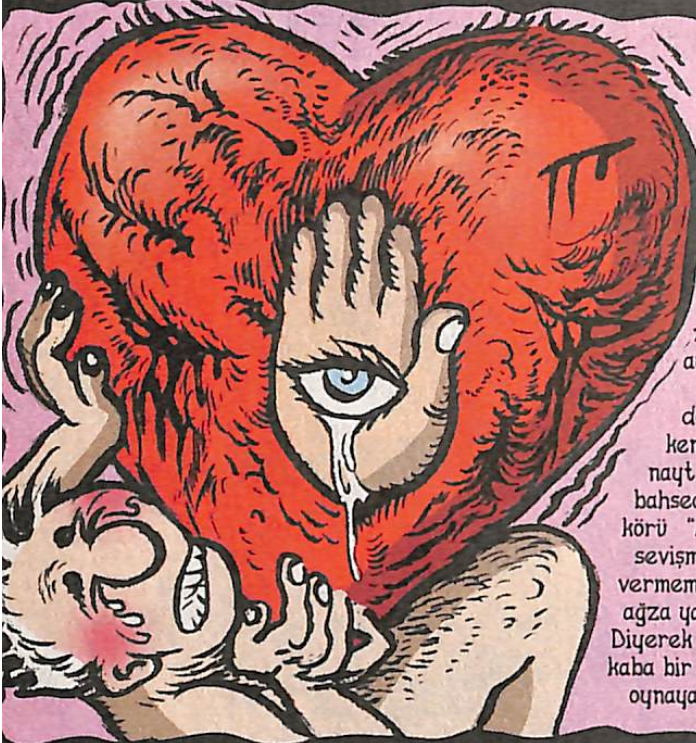
Yıllardır kızlar beginsin diye yazıp çizmişim. Daha henüz farkına vardım bu mallığın. Sanat yolculuğu devam ederken, bir yanılsamadan ibaretmiş meğer duraklardaki ayran içmeler, istekler, arzular. Ve bunu yine söyle açıklayabilirim aslında. Yine yıllardır yazları Bodrum'a gittiğimizde, şu ilerdeki rihtimin daha eğlenceli olduğunu. Yada şu daha ötedeki rihtimden çok daha güzel ve çöskülü müzik sesleri geldiğini düşünerek hep hasret ve gayretle o rihtimlere gittik. Baktık ki hep davulun sesi uzaktan güzel geliyormuş meğer. İçine giriyoşun rihtimin selülitli, göbekli leylileyle, baygın seraserpe işte hep. (Farkına varılmayan mallığa dair kendince tariflerim bunlardır)



Yaşlılar hep geceleri güzel güzel uyur sanırız. Halbuki tam tersi. Bikaç saat uyuşup, gece halkarlar ve yahut yürürler ekseriyası. Yaşlandıkça yedikleri şeyden de tat almazlarmış hiç. Yavaşça yaşlanıp, birden bire ölürüz sanırız. halbuki tam tersi. Birden bire yaşlanırsınız. ve yavaşça ölürüz aslında. Gidin bir bilim adamına sorun. inkar etmez bunları.



50'sinde ve hala bekar bi abimiz var. Pek ehlikeyif ve rahattır. Bi ara, arabayla turlarken "yahı ağza boşalmak ne zamandan beri ayıp oldu?.. niye tiksintiye döndü?.." diye kendince bi van naft sitend'inden bahsediverdi üstün körü "Abi herhalde sevişmenin hakkını vermemişindir. Direkt ağza yazılmışsındır." Diyerek adam adama kaba bir sohbeti güle oynaya kapattık.



50'sinde ve hala bekar bi abimiz var. Pek ehlikeyif ve rahattır. Bi ara, arabayla turlarken "yahı ağza boşalmak ne zamandan beri ayıp oldu?.. niye tiksintiye döndü?.." diye kendince bi van naft sitend'inden bahsediverdi üstün körü "Abi herhalde sevişmenin hakkını vermemişindir. Direkt ağza yazılmışsındır." Diyerek adam adama kaba bir sohbeti güle oynaya kapattık.

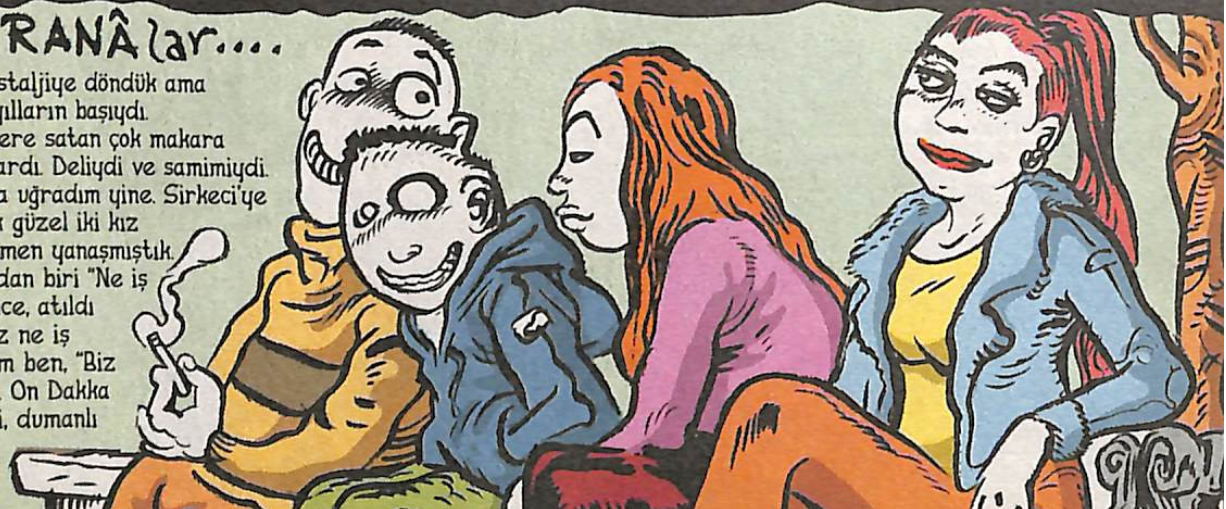
GAAAZAARI

Son bu 5 yıldan evvel yıllar yılı Türk sineması ve tiyatrosu köylü taklidi diye "gidigidevedi" tandansiyıl Kuzey Ege şivesiyle skti hepimizi. Tam biz bunları çoktan unutmüşken geçen yaz Bozcaada dönüşünde Trakyalı bir trafik polisinin "geçiveringaari" nidasıyla yüzleşince bambaşka olduydum!



DİLBER-İ RANÂ lar....

Hah haaaa!!! Yine nostaljiye döndük ama milanyumun 200'li yılların başıydı. Cağaloğlu'nda turistlere satan çok makara kıkara bi kankam vardı. Deli idi ve samimi idi. Bi gün bunun dükkana uğradım yine. Sirkeci'ye sahile indik. Aaa! Çok güzel iki kız oturuyo kenarda. Hemen yanaşmştık. Sohbet falan. Kızlardan biri "Ne iş yapıyorsunuz?" diyince, atıldı bizimki. "Esnafız" "siz ne iş yapıyorsunuz?" dedim ben, "Biz de esnafız" dedi kız. On Dakka sonra anladık gizemli, dumanlı afra tafralarından. Tele-kızlarmış meğer! Esnafız



KANATILAR

Osmanlılar dönemi Macarlar'dan devşirme bir takım tuhaf, deli insanlar sefere çıkılacak düşman yöresindeki köylere gece vakti salınıyor. Çıplak olarak ve tuhaf kanatlarla! "Uuuu...vüggg" diye ürperi sesler çıkararak mahallelerde fink atıyorlar Cam kırıp, can acıtıyorlar Köylüler de cinler bastı diye inceden göçmeye başlıyorlarmış ki, sefere çıkma-dan evvel masum halk zarar görmesin.

(Kaynak "Osmanlılar'da Esnaflık" adlı eski bir kitap)



LEYLA...

Yıllar evvel, gece... Haftasonu. Tak-sim. Bir gece klübünün önü. İki alımlı bayan çıktı ordan. Alkolden leyla gibiler ama. Otoparka yürü-yorlar. Bir yandan da çantaların-dan türban çıkarıp kafalarına bağ-lamazlar mı? Centilmence gidip sordum. Yeşilyurt Ataköy'de oturuyoruz dediler. Regata, sahil yolun-da çevirme varmış. Trafik polisleri ba-şörtülü görünce "Geç bacım" di-yorlarmış.



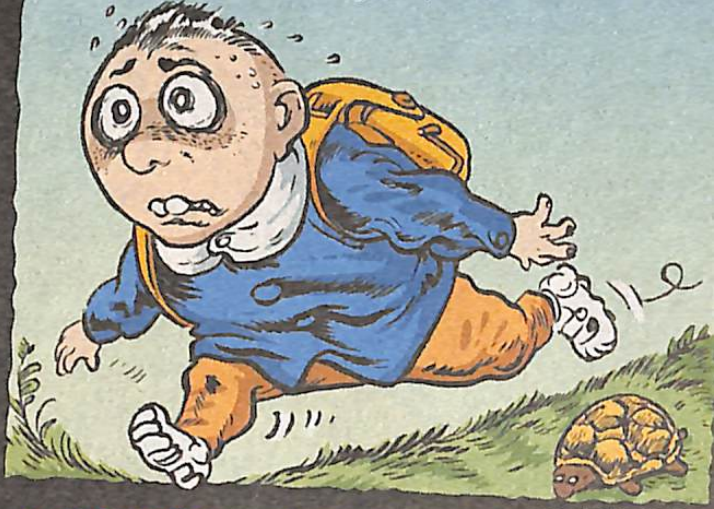
PEMBE

Çizim masası alacaktım. Çukurcuma'da bi antikacıya giriş.. Bi ara kenarda pespembe, fuhaf bi masa gördüm.. Bu nedir, kaç para falan diyecekken... "Ümit Besen'in nikah masası o" demez mi. Satılık da değilmiş zaten. Gülemedim bile. Saygı duydum çıktım..



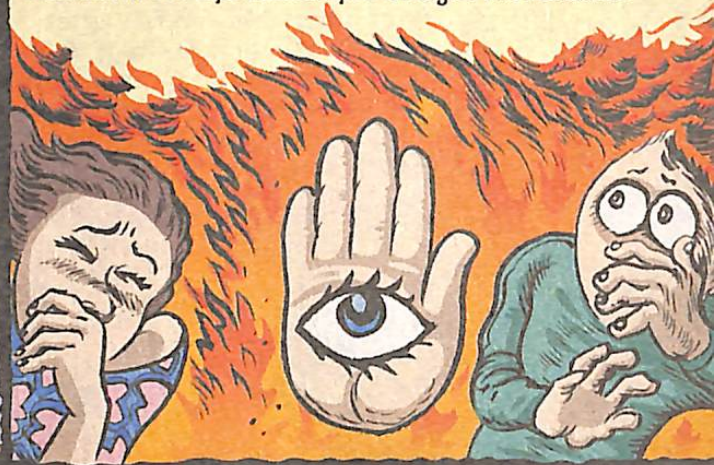
KORK!

İlkokul... Mücadele yıllarım.. Hani okulların girişinde o vakitler panolarda dev gibi bi afiş vardı: "Veremden korkma, geç kalmaktan kork" yazılı. Ben bunu daima, "Okula geç kalma sakın!" olarak algıladığımdan, ilkokuma sürecim epey bi zaman boşuna bi telaşla geçmiştir..



BÜYÜ

Bi kaç yıl evvel "BÜYÜ" adlı bir filmin galası vardı. Yangın çıkmıştı galada.. Ben de ordaydım. O vakitler olay olmuştu bu mevzu. Ama birşey gözden kaçtı. Gala davetiyesi büyüü hesabı, de-riden. Uzerine "Bakara Suresi"ni yazmışlar Kokteylde davetiyeler yerlerdeydi. Bakara Suresi Kur'an'ın en hassas ve önemli suresidir. Herşey bi yana, yüzyıllardır insanların sureye hassasiyet enerjisi mevzubahis.



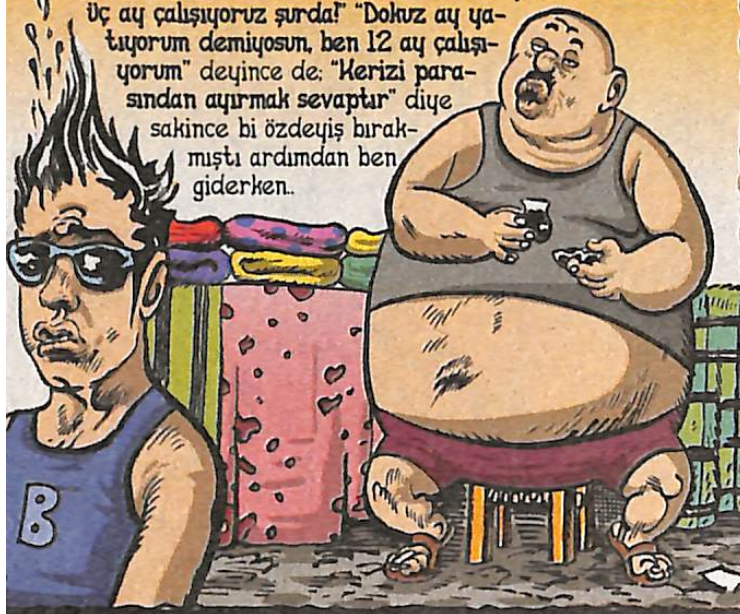
TEKLİF

Taş Devri insanı tam onbin yıl boyunca kadı-na tapmış! Doğurduğu için onu yaratıcı addedip, tapınmış. Nihayetinde, Avustralya orman-larında bir öküz erkek, kadının kafasına ağaç bir topuz indirmek suretiyle onu ele geçirdi. Böyle bir aşk teklifiyle sersemleşen kadın, artık erkeği uysallıkla takip etmiştir. Bazen, temiz



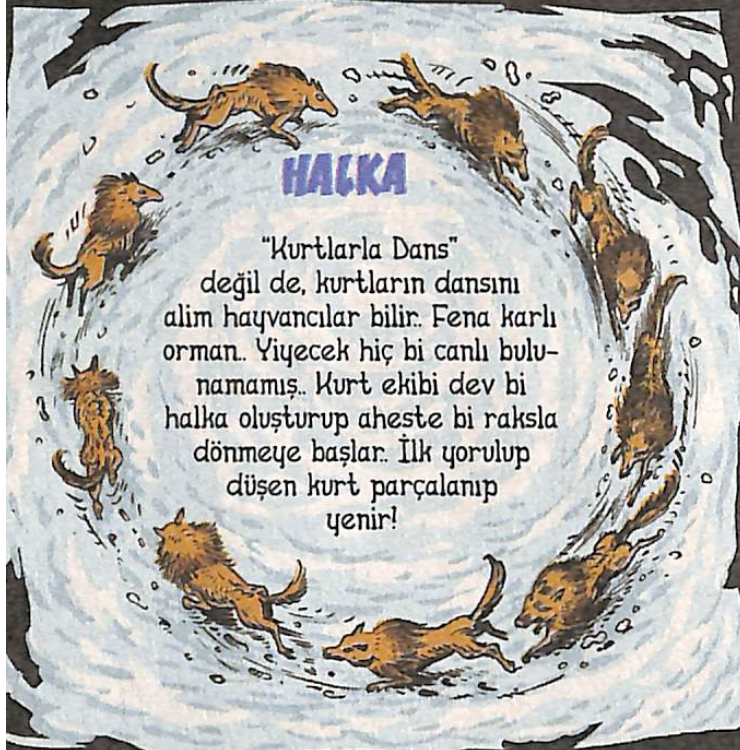
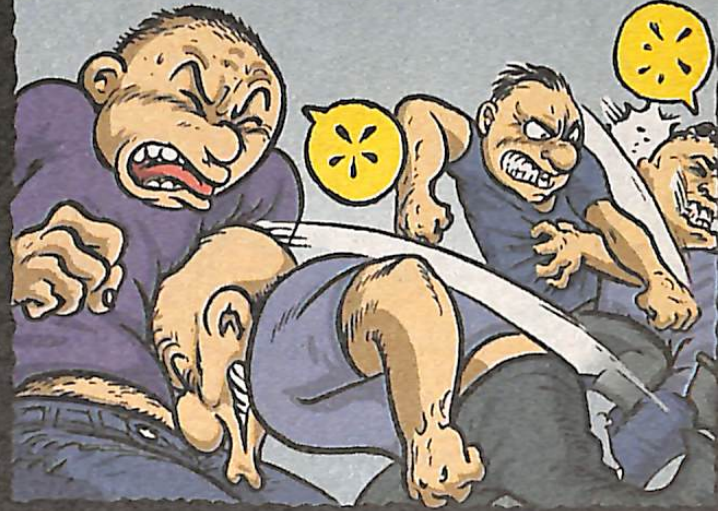
SEVAP

Yaz vakti. Bodrum'dan bi anım. Plaj havlusu alıcam. Çarşıda dolaşıyorum. Çok şişman bi esnaf. Üç kat fiyat biçti! Ben azıcık celallenince de cevap hazır "Abi zaten üç ay çalışıyoruz şurda!" "Dokuz ay ya-tıyorum demişosun, ben 12 ay çalış-ıyorum" deyince de: "Kerizi para-sından ayırmak sevaptır" diye sakince bi özdeyiş bırak-mıştı ardından ben giderken.



SESSİZ

Buna da sabaha karşı, bi haftasonu İstiklal Caddesi'nde şahit olmuştuk. On, onbeş kişi öylesine girmiş ki birbirine. Feci kavga ediyorlar. Ama hiç ses çıkmıyor! Hiç! Sonradan öğrendik. Polis sese gelmeden birbirimizi içye yiyelim diyeymiş, taktikmiş meğer..



HALKA

"Kurtlarla Dans" değil de, kurtların dansını alim hayvancılar bilir. Fena karlı orman. Yiyecek hiç bi canlı bulunamamış. Kurt ekibi dev bi halka oluşturup aheste bi raksla dönmeye başlar. İlk yorulup düşen kurt parçalanıp yenir!

MUTLULUK!



Mutluluğun aslında ne olduğuna dair en güzel şeyleri türkücü Mahmut Tuncer söylemişti bi ara Tv'de. Gençlik dönemlerinden:

"Karımla, açlıktan bi hafta evden çıkamamıştık. O zaman da mutluyduk! Askere gidicem, para yok. Çocuğun kumbarasını kırıp, o parayla gittim. O zaman da mutluyduk!"

BUĞU

Kimi geceler Bostancı sahilinde arabayla durup mehtabı izleyen çiftte kumrulara yanaşan "Buğucular" vardı. "Buğu lazım mı abi?" diye camı tıklatırlar. Camı buğulatinca, araba içinde rahatça öpüşüp koklaşıyo çiftler. Buğulama aygıtı da, bildiğin buharlı çaydanlık.



AYNEN

Nadiren uğradığımız Ortaköy'deki meşhur gece klüplerinden birindeydik bi yaz gecesi. Aniden silahlar patlamaya başladı içerde. Hepimiz refleksle yere kapaklandık. Aaa! Benden başka korkup tırsan yok! Herkes yerde kadehlerle aynen muhabbeti devam!! Alışmış meğer alem böyle şeylere..



Enstantaneler

Kaan ertem



MEHMET'İN İÇ DÜNYASI



İÇ
DÜNYAM
VAR DİYE
31
GEKMEYE
ÇEK
DEĞİLİM...

FELAT
DELİBALTA

İSTE ÇOK ÖNEMLİ BİR AMELİYATTI.
SIRTIMDA TÜMÖR VARMIS, ONU
ALDILAR... GAYET ÖLEBİLİRDİM
AMELİYATTA O DERECE ÖNEMLİ
BİR AMELİYATTI YANI ŞİMDİ
BİRAZ OTURURKEN ACI ÇEKİYORUM
O KADAR...



KEMOTERAPİ FELAN
GÖRMİYCEK MİSİN?..
BEN ÖYLE
BİLİYORUM?..

YOK BAŞKA TÜRLÜ BİR
TÜMÖR BU. ÖYLE DEĞİL.
BİTTİ ZATEN CANIM.



LA NOLİY?..

OKUL TATİL
MI' OLDU?



OKUL TATİL OLUYSA
EĞER, VAKİT SENLİK
VAKTİDİR, HALAYA
DURMA VAKTİDİR.
BU ARADA AMELİYAT
OLAN ARKADAŞIMIN İSMİ
SÂMET. BİR HAFTADIR
OKULA GELMİYORDU,
DEDİĞİNE BAKILIRSA
TÜMÖR AMELİYATI
OLMUŞ. ALLAH
DÜŞÜNÜMÜ BASIWA
VERMESİN. HASTALIK
AYRI DERT, HASTANE
AYRI DERT.
LAN TATİL OLMAMIŞ
GALİBA, AMİNAKİ...



OLUŞ NERDESİNİZ LAN? DEPREM
TATBİKATI VAR BU DERS
BAHÇEDEVİZ.

HAYİL HOCAYA BAKIN
LAN. PANİK OLMUŞ
GENE!!



DEPREM TATBİKATI OKUL HAYATIM
BOYUNCA GÖRDÜĞÜM EN SAÇMA
SEYİRLERDEN BİRİ. SANKİ DEPREM OLUNCA
BOYLE YAPACAKMISIZ GİBİ... HERKES PAŖIK
OLUR Bİ KERE...

NEYSE DERS BOŞ GEÇİCEK EN
AZINDAN. VOHOLEYLO! Bİ DE SOĞUK OL-
MAYAYDI, ÜSTÜNE KAYMAK KOYULMUŞ KA-
DAYIF GİBİ OLURDU... ÇİÇEK OLURDU... HAH
HALIL HOCA DA İYCE PAŖIK OLDU.



MEHMET'İN İÇ DÜNYASI



İÇ
DÜNYAM
VAR DİYE
31
GEKMEYE
ÇEK
DEĞİLİM...

FELAT
DELİBALTA

İŞTE ÇOK ÖNEMLİ BİR AMELİYATTI..
SIRTIMDA TÜMÖR VARMIS, ONU
ALDILAR... GAYET ÖLEBİLİRDİM
AMELİYATTA O DERECE ÖNEMLİ
BİR AMELİYATTI YANI ŞİMDİ
BİRAZ OTURURKEN ACI ÇEKİYORUM
O KADAR...



ZİLE ÜÇ
DAKİKA
KALDI..
DE HAYDE
SINIFA
DOĞRU
YOL
ALALIM...

KEVOTERAPİ FELAN
GÖRMİYCEK MİSİN?..
BEN ÖYLE
BİLİYORUM?..

YOK BAŞKA TÜRLÜ BİR
TÜMÖR BU. ÖYLE DEĞİL
BİTTİ ZATEN CANIM.



LA NOLİY?..

OKUL TATİL
MI' OLDU?



OKUL TATİL OLDUYSA
EĞER, VAKİT SENLİK
VAKTİDİR, HALAYA
DURMA VAKTİDİR..
BU ARADA AMELİYAT
OLAN ARKADAŞIMIN İSMİ
SAMET. BİR HAFTADIR
OKULA GELMİYORDU,
DEDİĞİNE BAKILIRSA
TÜMÖR AMELİYATI
OLMUŞ. ALLAH
DÜŞÜNÜMÜ BASIYA
VERMESİN. HASTALIK
AYRI DERT, HASTANE
AYRI DERT..
LAN TATİL OLMAMIŞ
GALİBA, AMIYAKI...



OLUŞ NERDESİNİZ LAN? DEPREM
TATBİKATI VAR BU DERS
BAHGEDEVİZ.



HAYL HOÇAYA BAKIN
LAN. PANİK OLMUŞ
GENE!!



DEPREM TATBİKATI OKUL HAYATIM
BOYUNCA GÖRDÜĞÜM EN SAÇMA
SEYLERDEN BİRİ, SAĞKI DEPREM OLUNCA
BÖYLE YAPACAKMIŞIZ GİBİ... HERKES PAŖIK
OLUR Bİ KERE...
NEYSE DERS BOŞ GEÇİCEK EN
AZINDAN, VOHOLEYLO! Bİ DE SOĞUK OL-
MAYAYDI, ÜSTÜNE KAYMAK KOYULMUŞ KA-
DAYIF GİBİ OLURDU... ÇİÇEK OLURDU... HAH
HALİL HOCA DA İYCE PAŖIK OLDU.

SESSİZLİK! HALİL HOÇAM Bİ RAHAT
DURUN SİZ DE... ÇOCUKLAR, ŞİMDİ SİZE
DEPREM SİRASINDA NE YAPMANIZ
GEREKTİĞİNİ ANLATIÇAM. SEN GEL
BAKIYIM BURAYA, BAKMA MAL MAL
EVLADIM HADİ ÇABUK!..

DEPREM?

sen buraya otur şimdi
bakıyım deprem
sirasında ne
yapacağımızı
anlatacağım ben, sen rol
yapıcaksın.

HOÇAM BEN
OTURMASAM...

OTUR EVLADIM !!

ABAREEYY!
G.TÜM!!

HA?

ALLAHIM
BENİ
YANINA AL!

HA, SEN ŞU KİL
DÖNMESİ AMELİYAT-
TI OLAN ÇOCUKTUN
DI MI?



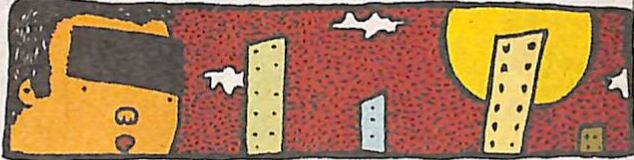
OFF ŞU AN HAYATTA YERİNDE EN ÇOK OLMAK İSTEYEDİĞİM İNSAN SAHİTTİR HERHALDE. KİL DÖNMESİ HA? HERKESE ÖLÜMCÜL AMELİYAT DIYE LÂNSE ETTİKTEN SONRA NE DİYİM, OKULDA KÖTÜ BİR HAFTA GEÇİRECEK. EH NEYSE UNUTULUR NASILSA. ZAMANLA...
BAYAGI Bİ ZAMAN GEREKİCEK AMA, ORASI AYRI. EHEHEHE. LÂN MEZUNLAR DERNEĞİNDE BİLE ANLATILIR BU. EHEHEHEHEH...

BASINA DAHA KÖTÜ BİŞY GELEMEZDİ HA?..



DE HAY-DEN SİNİFA GİDE-LİM.

Ama hayatının en boktan gününü yaşayacak olan sadece Samet değildi...Gün sonunda görecektim bunu...



MAK Hİ'AM ANNİN AKODULUM OKULU GENE YAPMIŞ GİĞİN LİGİNİ, EŞOFMAN ALTIYA OKULU. BAHSE VARIM BERKİN, EŞOFMANINI İNDİREMEZSİN DUDAK!..

E KURALLAR GİĞİNEMEK İÇİNDİR Dİ Mİ?.. GİYDİM BEN DE EŞOFMAN ALTIYI.

YAPARIM.

BEN BUNU YAPARIM!

YAPAMAZSIN...



ZATEN BU OKULDAKİ KURALLAR YETERİNCE PSİKOLOJİMİ BOZUYOR. PSİKOLOJÜM DA BENİMLE AYNI FİKİRDE...

ASLA SİSTEMİN Bİ PARÇASI OLMAYACAĞIM. KOYUN OLMAYACAĞIM BENİM DE HAYAT FELSEFEM BUDUR...

HAYAT FELSEFEN SKYİM!..



ya bi yerden esinti mi geliyor, cam felan mı açtılar?

YOKSA BANA MI ÖYLE GELDİ?..

ABARO DOND DA GELDİ?!



HA?..



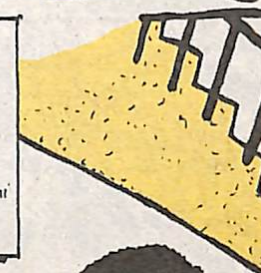
SAATTE 120 KM.

TUTMAYIN BE BENİ!!



O gün Burak'ın nereye gittiğini ve ne yaptığını asla öğrenemedim ertesi gün gelip özür diledi Berk'ten, ama bunun yıracığı dayagi hafif letzacığını düşün

HAYAT NE ACAIP LAN, BEŞ DAKİKA ÖNCE, DAYAK YEME OLASILIĞIM YOKTU, ŞÜMDİ VAR. HAYAT...



SON

Sanlı
adındaki
ilk Türk
özel
dedektifi.

DEDEKTİF SANLI





İYİ MİSİN KARDES!

IIHHH...



OOO 'HARİKA' BU BİZİM İÇİN Mİ?

NE?



BİZE SATMAK İÇİN DEĞİL Mİ?..

NE DİYOSU - NUZ YA?..



ANLADIM, DEĞİL... AMA YİNE DE BUNU BİZE SAT - MAK İSTERSEN ARA... KARTIMI VEREYİM...



ALLA ALLA !..

VERSENE ONU... LUUFF. AHH...



BERKAAAY... OĞLUM GEL - DİM, NASILSIN !..



DAHA İYİSİN Dİ Mİ ?..

İYYİM ABİ... ASLINDA ÇARPILMAK BANA ACAİP Bİ ENERJİ DE VERDİ SANKİ...

Berkay çarpıldığı zaman 45 pırıpır gücünde enerji çıkıyor...



DİNLEN SEN, DİNLEN... ŞU TIPINE BAK 'DÜZELENE KADAR KALKMA...

Sanlı işe birine bekarken tam 27 taksit müdürü gücünde evhamlıdır.



ABİ GARİP BİŞEY HATIRLI - YORUM... BEN ORADA ÖLÜMLE PENCELEŞİRKEN İKİ ADAM GELİP BENİ NOEL BABADAN SATIN ALMAK İSTEDİ...

NE DİYON OLUM...



VALA BAK... HATTA KARTINI VERDİ NOEL BABAYA. BEN ALDIM... İŞTE BAK...



İLGİNÇ GELMEDİMİ SANA DA?..

MEMLEKETTE MANYAK MI ARAR - SIN... SEN BIRAK ŞİMDİ BUNLARI DA DİNLEN... BEN ŞU ARASTIRMAMA DEVAM EDEYİM...



ASLINDA SONA YAKLAŞTIM GİBİ... HEPA YINI GEVREDE ÖLDÜRÜLEN 5 KİŞİ... ŞÜPHELE - RİM İŞE BİR KİŞİDE TOPLANI - YOR...

Bilen bilir... Sanlı birinden şüphelendiğin de 18 cık gücünde oturtur...



EN SON
KURBANIN
MEVLİDİNE
KATILMAM
LAZIM...
SEN VİTAMİN-
LERİNİ FALAN
İÇ, İHMAL
ETME...



VİTAMİNLER
BELKİ İHMAL
EDİLEBİLİR...
AMA BAZI
ŞEYLER
ASLA...

Berkay
durur,
durur,
75 tavuk
gücünde
laf yumurtlar.



ALOO' BEN
GEÇEN GÜNKÜ NOEL
BABAYIM... ÇARPILAN
ADAMLA HALÂ
İLGİLENİYOR MUSU-
NUZ ? GÜZEL...



BASINI SAĞOLSUN...
BEN DEDEKTİF SANLI...
TELEFONDA KONUŞ-
MUSTUK...

SAĞOLUN,
BUYRUN...



KIZIM HELVA VER
DEDEKTİF
BEYE...



Sanlı toplum içinde 46 radar
gücündedir ve şüpheliler 35
fildir gücünde göz hepsine alır.



ELİNE SAĞLIK HATİCE
ABLA...TEKRAR BAŞINIZ
SAĞOLSUN, BEN GİDEYİM...

GÜLE GÜLE
EVLADIM...



BEN DE
KAÇAYIM
ARTIK...

AA DAHA
YENİ
GELMİŞTİ-
NİZ...



BİR İŞİM ÇIKTI DA...
BU HELVAYI ALABİLİR
MİYİM ?..

TABİ NE
DEMEK...



HADİ BE ADAM...
YARIM SAAT OLDU...
GELMİYCEM İSTE
RANDEVUYA
GİT ARTIK...



GARSON!..

HAH SÖYLE...





EN SON
KURBANIN
MEVLİDİNE
KATILMAM
LAZIM...
SEN VİTAMİN-
LERİNİ FALAN
İÇ, İHMAL
ETME...



VİTAMİNLER
BELKİ İHMAL
EDİLEBİLİR...
AMA BAZI
ŞEYLER
ASLA...

Berkay
durur,
75 tavuk
gücünde
lağ yumurtlar.



ALOO' BEN
GEÇEN GÜNKÜ NOEL
BABAYIM... ÇARPILAN
ADAMLA HALÂ
İLSİLENİYOR MUSU-
NUZ ? GÜZEL...



BAŞINI SAĞOLSUN...
BEN DEDEKTİF SANLI...
TELEFONDA KONUŞ-
MUŞTUK...

SAĞOLLUN,
BUYRUN...



KIZIM HELVA VER
DEDEKTİF
BEYE...



Sanlı toplum içinde 46 radar
gücündedir ve şüpheliler 35
fildir gücünde göz hepsine alır.



ELİNE SAĞLIK HATİCE
ABLA...TEKRAR BAŞINIZ
SAĞOLSUN,BEN GİDEYİM...

GÜLE GÜLE
EVLADIM...



BEN DE
KAĞAYIM
ARTIK...

AA DAHA
YENİ
GELMİŞTİ-
NİZ...



BİR İŞİM ÇIKTI DA...
BU HELVAYI ALABİLİR
MİYİM ?

TABİ NE
DEMEK...



HADİ BE ADAM...
YARIM SAAT OLDU...
GELMİYCEM İSTE
RANDEVUYA
GİT ARTIK...



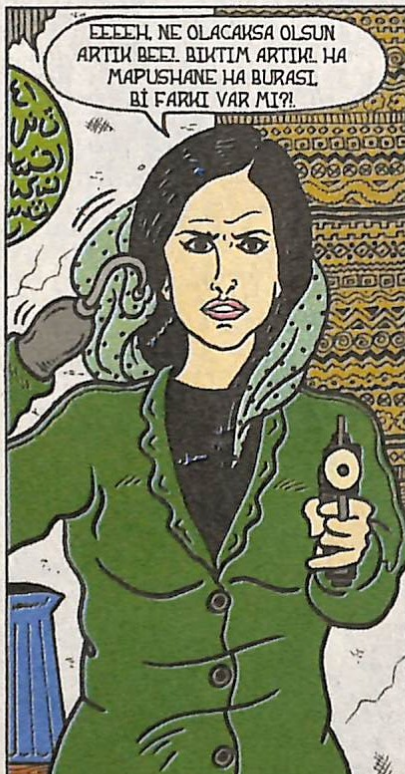
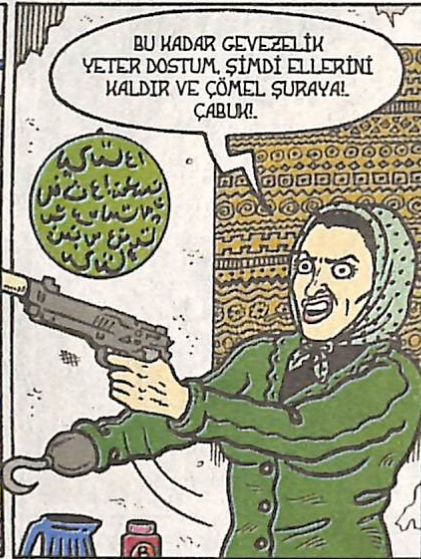
GARSON!..

HAH SÖYLE...



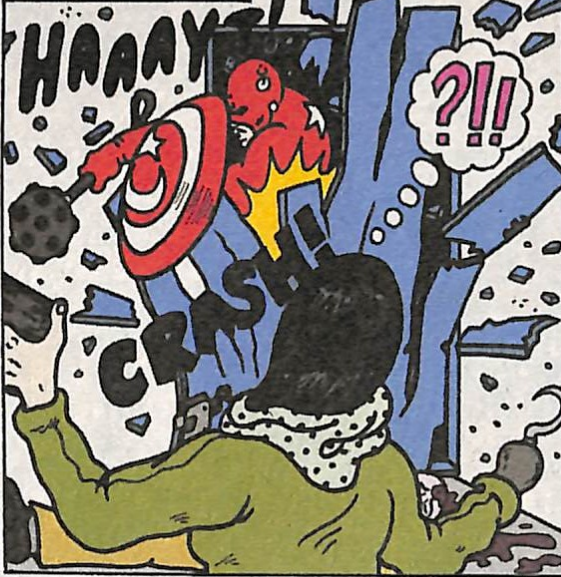
KAPTAN TÜRK

serdar
akkoyun

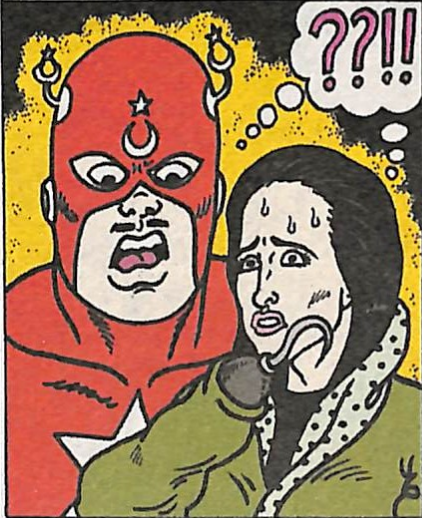


Remzi kurşunu çiyeceğini hissettigi anda yıldırım hızıyla bıçağını savurur ama kurşun kendisinden de hızlı hedefini bulduğundan Remzi hedefi şaşırmıştır! Metin boğazını bulan bıçakla Remzi'ye beynini deşen kurşunla oracıkta ölür!

Tam o esnada!



Petek karşısında Kaptan'ı görünce, Kaptan ise kardeşini yerde ölü olarak görünce dona kalırlar bir an için!



Şoku ilk atlatan Kaptan'dır!

GÜNLERDİR İKİNİZİ BİRLİKTE ÖLDÜRMENİN PLANLARINI YAPIYORDUM! BENİ BU MÜTHİŞ İNTİHAMIN YARISINDAN MAHRUM BIRAKIMAN RI YANA, OĞLU MU ÖLDÜRDÜN LAN SEN İĞRENÇ MAHLUK! SON DUANI YAP ARTIHL!

KARDEŞİNİ BEN ÖLDÜRMEDİM! BEN ŞU VERDE VATANI ÖLDÜRDÜM, O DA METİNİ!

BU SENİ ÖLÜMDEN GURTARIR MI SANIRSIN BRE GAFİL?!

YAKLAŞMALIYAKLAŞMA SENİ DE VURURUM!



NOOLUR AFFET BENİ BENİM HİÇBİR SUÇUM YOK! HERŞEY İÇİN BENİ METİN ZORLADI! TEHDİT ETTİ, KORKUTTU BENİ!

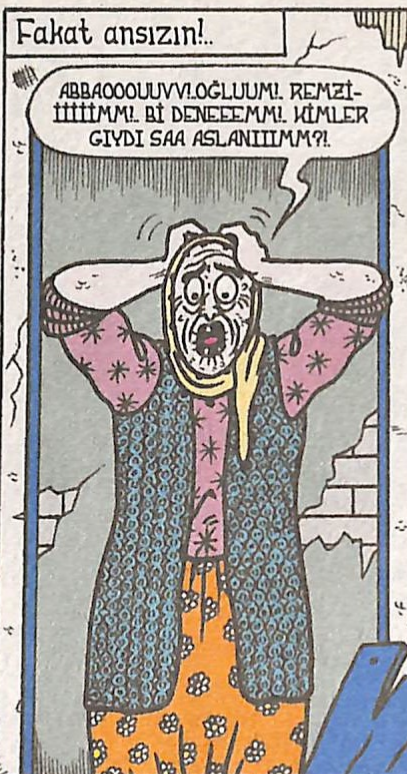


Kaptan haftalardır içinde biriken kinin tesiriyle öyle müthiş bi tokat patlatır ki, Petek'in sol ağız ucuğundan fırlar gider! Tabancası da elinden!



GÖZÜÜÜ-
ÜÜÜM!
GÖZÜÜÜÜM!
NAAPTIN SEN
KAHPENİN
DÖLÜ?!

BU DAHA
BAŞLANGIÇI
SENİN DERİNİ
YÜZECEM
SEFİL YARATIK
DERİNİ
YÜZECEM!



Fakat ansızın!..

ABBA000UUVV!.OGLUUM!. REMZI-
iiiiMM!. Bİ DENEEMM!. KİMLER
GIYDI SAA ASLANIIIMM?!.
10



HAZIRGAN CANINI ALA,
BU GOCA GARI DA NERDEN ÇİHTİ
ŞİNDİ? NEYSE EVLADI ÖLMÜŞ Bİ
ANAYİ TESELLİ ETMEK ÖNCELİHLİ
VAZİFEMDİR.SUNA BAH NASIL DA
İÇLİ-İÇLİ AĞLIYOR.OĞLU İTİN TEKİ
DE OLSA GENE DE YAZIH
GADINALI.

OROSPU
ÇOCUĞU!
HAYVAANI!
AŞŞAALIK
YABANI!!



UVAAAGGGI
YAVRIIIIIIM
EVLADIIMMI

KES LAN
CAVCAVILSEN
HELE ŞİMDİLİK
BAYIL ŞURDA
SOORA GENE
İLGİLENECEM
SENLEN
PİSLİKİ.



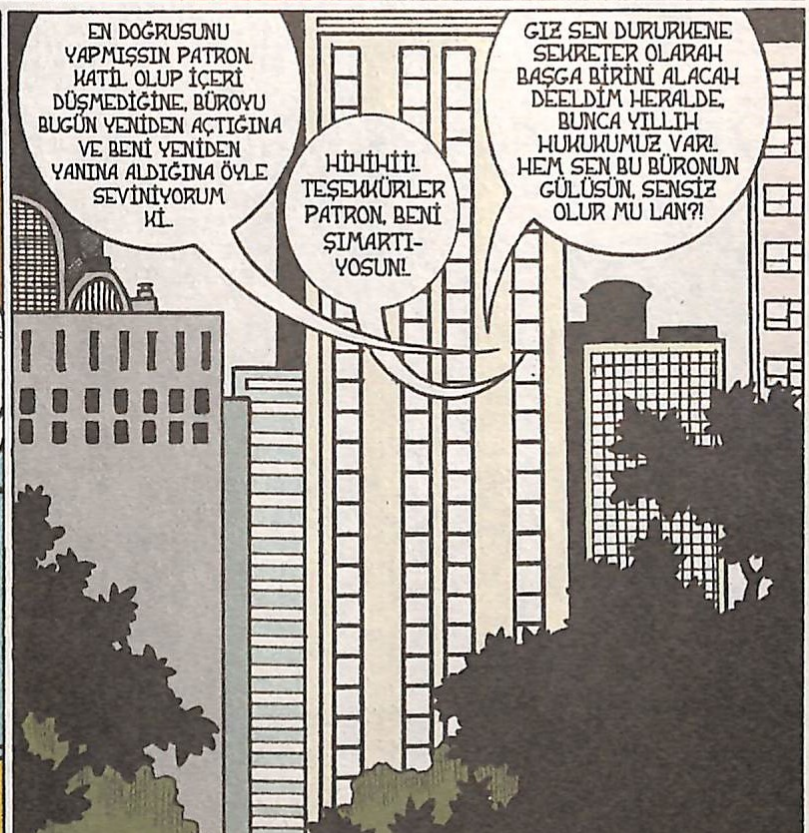
Birkaç gün sonra

DERKEN
GADINCAĞAZI
YATIŞDIRIRKEN İLK
ANKI ÖFKEM GEÇTİ.
ASLINDA SÜRTÜĞÜN
GÖZÜNÜN ÇIHTIĞI
SAHNE DE KİNİMİ
BAYAA Bİ DİNDİRMİŞ.
YÜREĞEMİ EPEYCE
SOĞUTMUŞTU!

SANIRIM İYİ İNSANLAR
ÇOK FAZLA İNTİKAMCI OLMAYIP
ÇABUK MERHAMETE GELİYORLAR
PATRON?!



GALİBA MELİSACIM ORUSPUYU
BULURSAM GAFASINDI GOPARTACAGAMA
DAIR ANT İÇMİSDİM AMMA OLMADI.
YAPAMADIM OĞLUMUN GATILI DE OLSA
HİÇKİMSEYİ ÖLDÜREMYECEĞEMİ
ANLADIM VE ŞERESİZ GAHPEYİ
CANDARMAYA TESLİM ETTİM.
HAPİSTE ÇEKİŞİN CEZASINI!

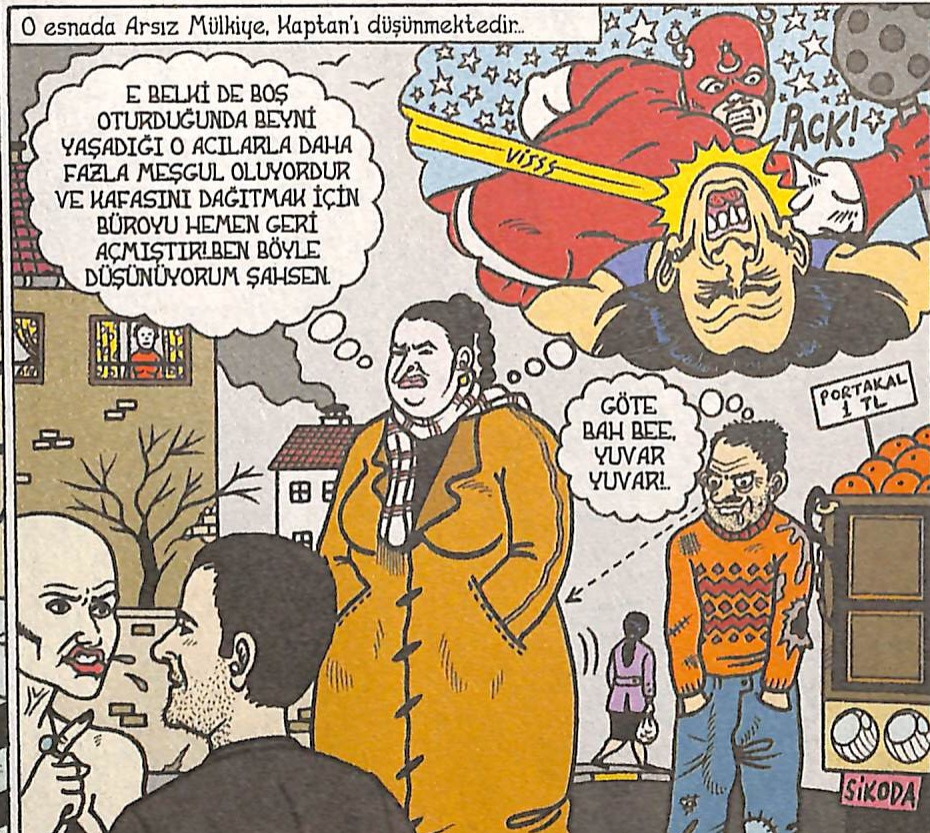
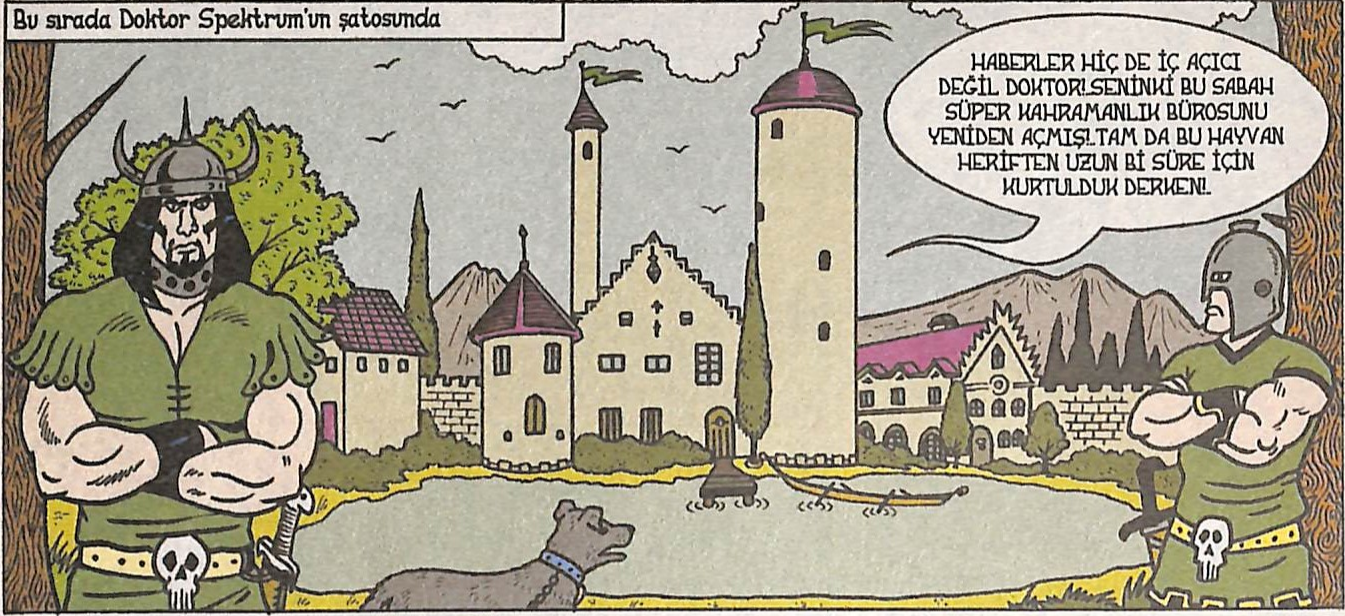


EN DOĞRUSUNU
YAPMIŞSIN PATRON.
KATİL OLUP İÇERİ
DÜŞMEDİĞİNE, BÜROYU
BUGÜN YENİDEN AÇTIĞINA
VE BENİ YENİDEN
YANINA ALDIĞINA ÖYLE
SEVİNİYORUM
Kİ,

Hİ-Hİ-Hİ!
TEŞEKKÜRLER
PATRON, BENİ
ŞİMARTI-
YOSUN!

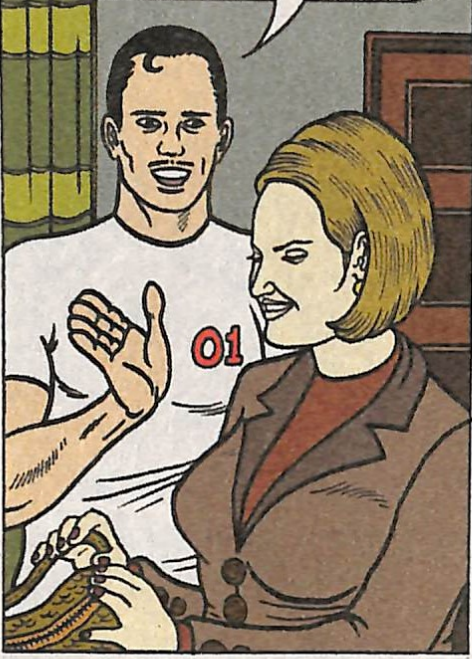
GİZ SEN DURURKENE
SEKRETER OLARAH
BAŞGA BİRİNİ ALACAH
DEELDİM HERALDE,
BUNCA YILLIK
HUKUKUMUZ VAR.
HEM SEN BU BÜRONUN
GÜLÜSÜN, SENİZ
OLUR MU LAN?!

Bu sırada Doktor Spektrum'un şatosunda



Akşam 8 gibi Kaptan ve Topak Şermin

GAPIDA SENİ GÖRÜNCE ÇOH ŞAŞIRDIM
DOĞRUSU AMMA NE YALAN SÖYLEYİM DÜNYALAR
BENİM OLDULMEYERSE İÇİMDE SAA GARŞI BÖYÜK
Bİ ÖZLEM VARMİŞ DA FAKHINDA DEELMİŞİM!



AÇIKÇAŞI UZUN ZAMANDIR ERHEKSİZİM VE
AZMİŞ DURUMDAYIM! KARINDAN BOŞANDIKTAN SONRA
ARTIK ÖZGÜR Bİ ERHEK OLDUĞUNU DÜŞÜNÜP ŞANSTI-
MI SENDE DENEMEK İSTEDİM. NİHİHİHİ!



EYİ ETTİN GİZLİ O TOPAK SURATINI
ETİNE-SÜTÜNE-GÖTÜNE DOLGUN VÜCUDUNU BAYAA
Bİ ÖZLEMİŞİM DOĞRUSU!

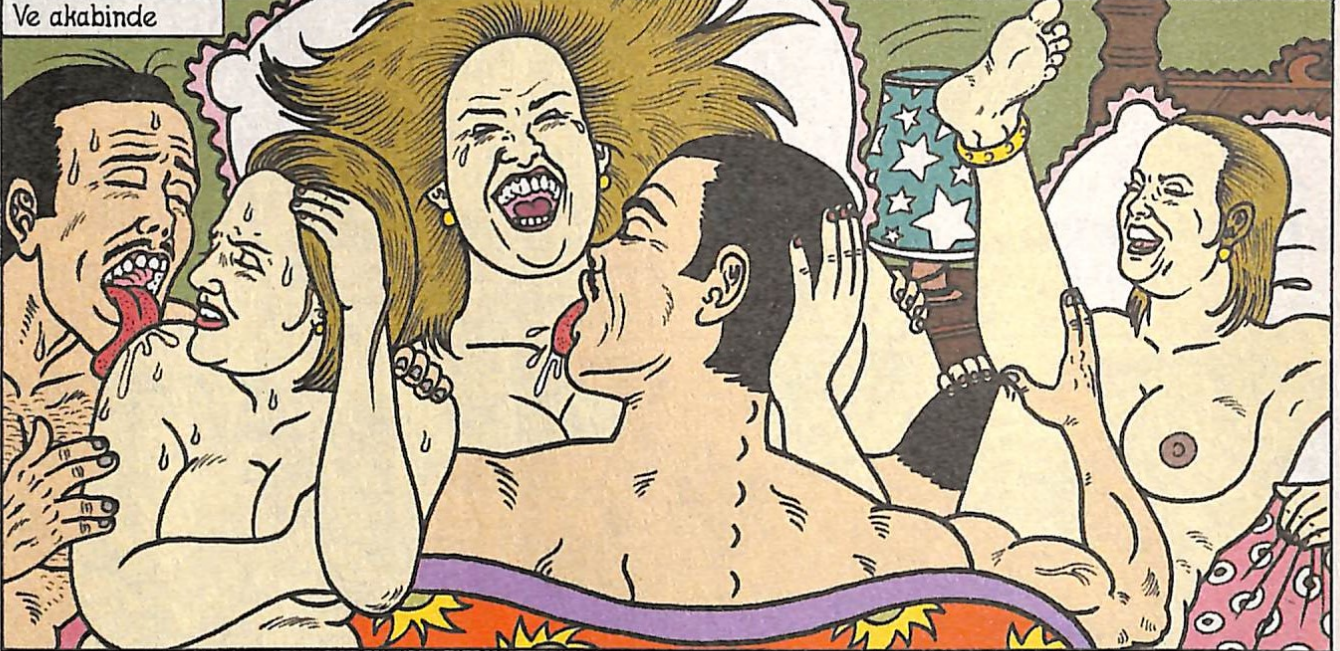


GEL LAN BURAYAL!



DAVRAN
O ZAMAN
ŞAPŞALI!

Ve akabinde



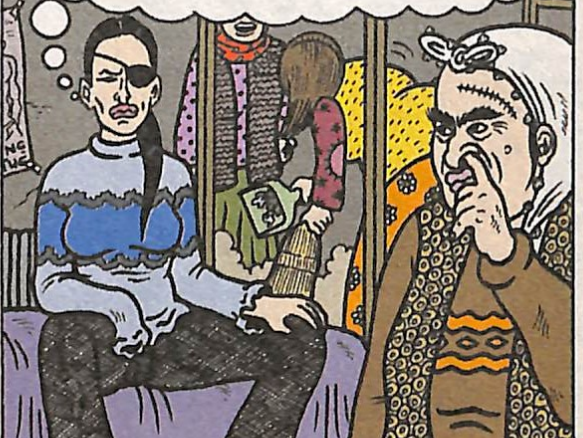
OOOOHHH BEE, DÜNYA VARMİŞ! HAFTALARDIR ÜSTÜME BİRİKEN BÜTÜN
SİNİR-SİTRES HEPSİ AHTI-GETTİ MİNA GOVİİM! YATAKDA NA'ADAR EYİ
OLDUĞUNU UNUTMUŞUM GİZLİ!



TIHI-
HIHI-
HI!

Aynı anda hapishanede

Bİ FIRSATINI BULUP BURDAN HAÇICAM VE
GÖZÜMÜN HESABINI SENDEN MUTLAKA SORUCAM VAHŞİ
HERİFİĞLÜN GİBİ SENİ DE GERBERTİCEM ULAN!



HATIRALAR GECİDİ

Mehmet
Coşkun

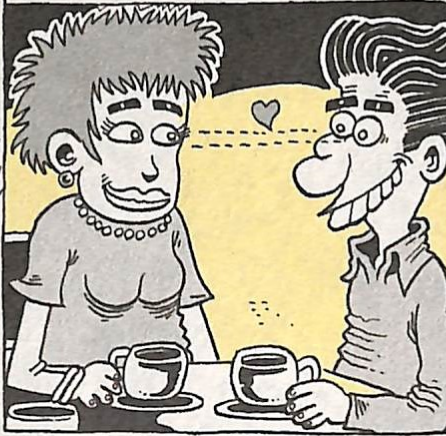




YA DA ELELE TUTUŞMAK DUYGUSU AKTARIMI DA OLABİLİR... KABLOLU BAĞLANTI GİBİ...



DUYGU AKTARIMININ Bİ DE KABLOSUZ BAĞ-
LANTILI BİÇİMİ VARDIR... GÖZ GÖZE...
SEN SUS GÖZLERİN KONUŞSUN HESABILI...



ELELE TUTUŞMAK, DEDİĞİM GİBİ
ÇOCUKÇA GELİYÖ... SANKİ UFASIM DA
BABAMIN ELİNİ TUTUP GEZİYORUM...



TABİİ KIZLARA BUNU ANLATMAK ZOR...



ÇOCUKLUK PSİKOLOJİSİNİ AŞAMADIGIMI
SÖYLEYEBİLİRİM... NE ZAMAN Bİ KIZLA ELELE
TUTUŞSAM ÇOCUKMUŞUM GİBİ
GELİYÖ...



ANCA YÜRÜRKEN Bİ TEMAS OLMADIĞI
ZAMAN KENDİMİ İYİ HİSSEDEBİLİYORUM.



NEYSE BİZ YİNE KENDİ OLAYIMIZA DÖNELİM...
BERABER YAŞADIGIM KIZLA YEMEK YAPMAK
ZEVKLİYDİ... MUTFAKTA ONA YARDIM EDERDİM.



YEMEK MASASINI HAZIRLAMA AŞAMASI...



BERABER HAZIRLANAN VE KURULAN
SOFRA DA YEMEK YEMEK ZEVLİDİR.



YEMEK SONRASI DEMLENEN ÇAY TV İZLEYEREK
İÇİLİR...

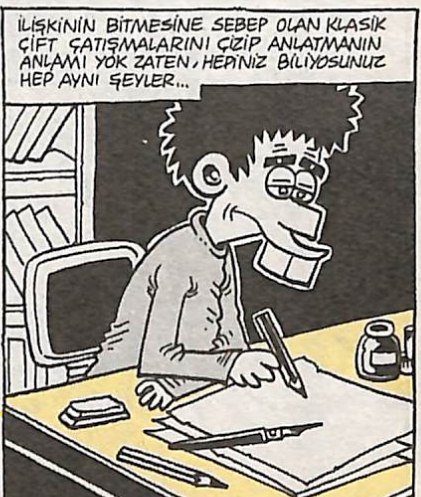


GECE O UYURKEN BEN ÇİZMEYE BAŞLAR-
DIM.



SİZE BİRİSİNİN İLGİ DUYMASI VE İLGİ-
LENMESİ ÇOK GÜZEL Bİ DUYGU...







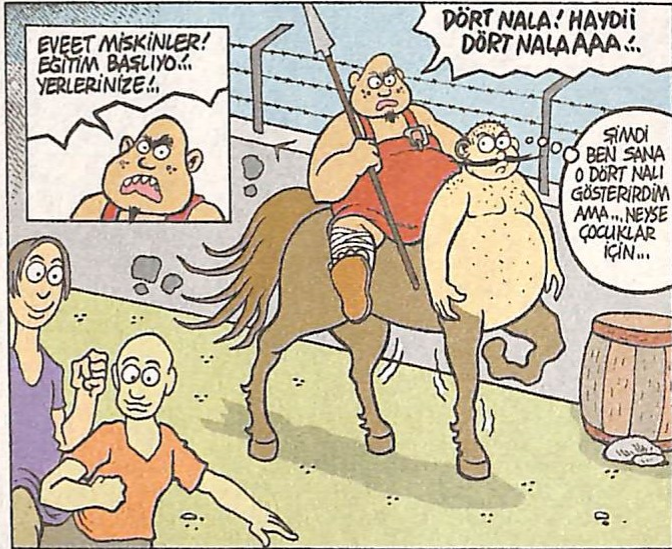


ATİNA'NIN ÇAKALLARI

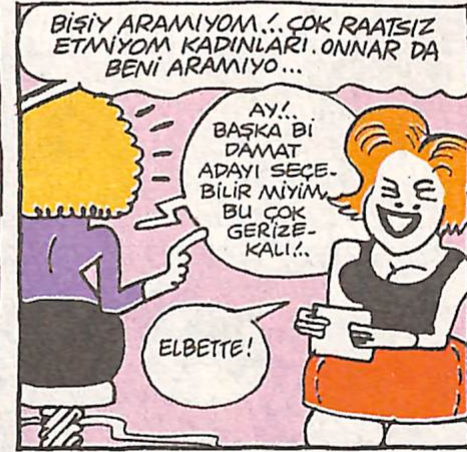
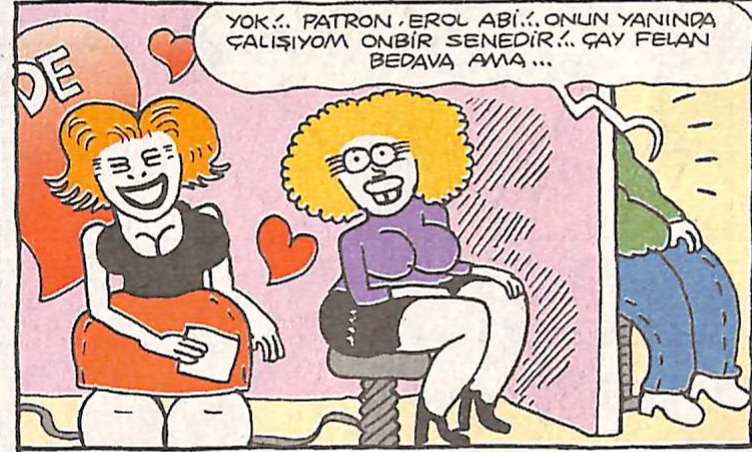
YAZAN - ÇİZEN: AKIN AKINCI

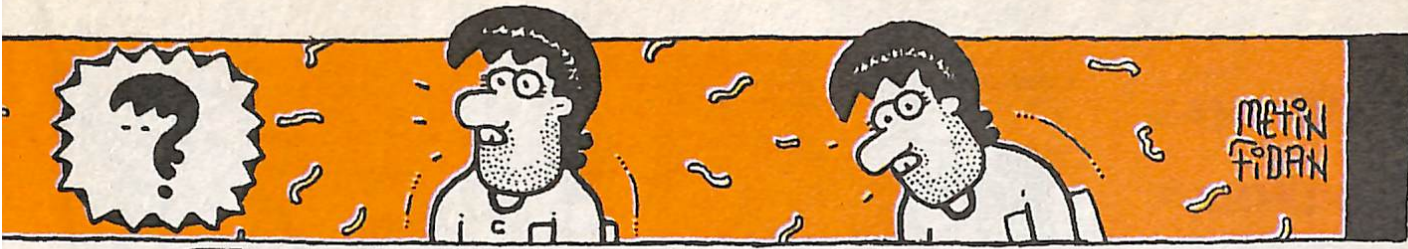






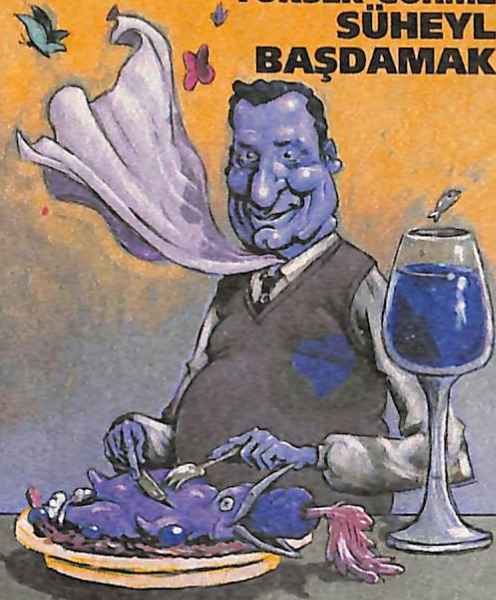








YÜKSEK GURME SÜHEYL BAŞDAMAK



ATILLA ATALAY

● Damak dünyasının başı sağolsun sevgili dostlar. Geçenlerde Duayen Gurme Muzaffer Kuzine'yi kaybettik. Muzaffer Bey, ülkemize fettuçini, istakoz makası ve flüt bardağı getiren ilk insandı. Yalnızca bir lezzet üstadı, gusto prensi değil sofrası ve hayat adabını bilen son derece nazik bir beyefendi. Cenazesinde gördüm ki, akrabaları için aynı şey söylenemez. Bilhassa amca oğlu Kudret Bey bildiğin ayı. Onun hanımı Şahizer ise tam bir kaltak afedersiniz. Ölü evinde kendisinin kavurduğu helva için "Tereyağ kullanılabilir, ayrıca erken servis edildiği için topaklanmış. Şekeri ise gereğinden fazla, boğazı yakıyor. İçindeki fıstıklar da pek seyrek, açıkça malzemedan kaçınılmış" dediğim için "Şimdi sırası mı lan godoş" diye bağırarak kafamda sürühi kırdı. Kudret Bey ile beraber beni itip kakarak ölü evinin tuvaletine kitlediler.

Muzaffer Kuzine'nin hatrına kendilerinden şikayetçi olmadım. Güle güle büyük damak adamı.

● Teşvikiye'deki lezzetlin adresi Schomba Patissiere'de tuvalet konulan yaban mersinli sıvı sabun, mekana egzotik bir hava katıyor.

● Yılbaşı ertesi gazetelerde illa ki "akşamdan kalmalar, mide fesadına uğrayanlar için reçeteler" yayınlanır. Balı domates suyu ve çiğ yumurta önerenler mi istersiniz, "aspirin eritilmiş tarhana çorbası için" diyenler mi ararsınız. Ben doğal yöntemlerden yanayım, zaten örselenen damağı ve lezzet duygusunu bi de tuhaf karışımlarla iğfal etmeyi sakıncalı bulurum. Bu yüzden yeni yılın ilk günü muhakkak hamama gider ter atar bolca su içerek toksinlerden kurtulurum. Yalnız bu sefer hamam çıkışında Aslan Bey'den ödünç aldığım mobiletle dönerken epey bi rüzgara maruz kaldığım için, çift taraflı zatüree ve surat felci oldum.

Nisan ayına kadar mimik yapamayacağım söylendi. Bu arada şunu belirtmeden geçemeyeceğim, doktorumun yazdığı Böhüroptin adlı öksürük şurubunun muhteşem bir tadı var. Her içtiğimde üzerine podra serpilmiş Osmanlı Çileği rayihası genzimi şenlendiriyor. Çok başarılı...

● Tunel'deki Çin Lokantası Çayna Çayna'da ikram edilen geleneksel fal kurabiyeleri kırıldığında içlerinden "Suratınza şçim. Boşan da semerini ye şşoleşeln evladı. Ebeniz kim" gibi terbiyesiz laflar yazan minik kağıtlar çıkıyor. Söylentiye göre şans kurabiyelerinin içine bu notları tazminatsız olarak işten çıkarılan Yozgatlı bir bulaşıkçı intikam için yazmış. Elbette bu durum ambiyansa gölge düşürüyor.

● Yeni ekmek standartlarını duyduğunuzdur. Tuzu ve gramajı azaltıldı, kepek oranı artırıldı. Buradan yetkililere soruyorum, bi parça da zerdali kokusu sindirilemez miydi o somunlara, belki çok az keçi peyniri... Ne dersiniz? Bu büyük ülkenin böyle bir gücü yok mu? Tabii ki var. İmkansız biraz vakit alır ama damakta yıldız ülke olmanın yolu lezzet eğitiminden geçer.

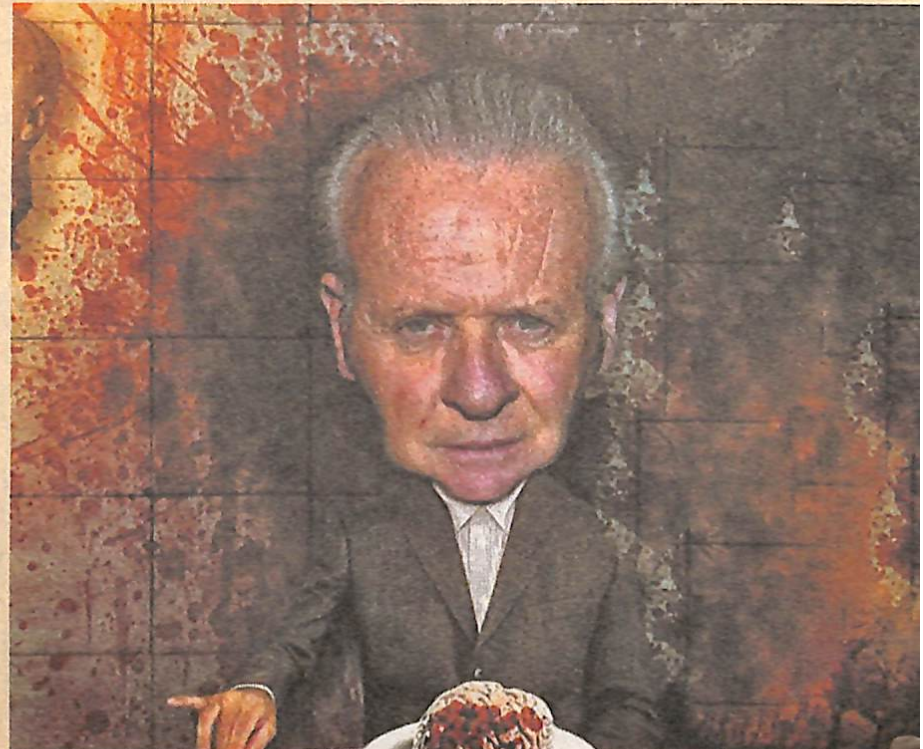
● Lezzet eşittir kalori midir? Diyet yemeklerinin tadı hep sunta gibi mi olmak zorunda? Bu soruların yanıtı "Elbette hayır, bunları nereden uyduruyorsun kuzum" şeklinde olmalıdır. Kendimden örnek vereyim: doktorum Osman Bey bana "Olm Süheyli, gırtlığına hakim ol bak çatlayıp gebericeksin bigün" dediğinde sıfır kalorili bir diyetle soktum kendimi. Acıktıkça, elektronik cihazları ambalajladıkları beyaz köpüklerden (sitropor) yemeye başladım. Tadlandırıcı olarak da biraz zarf yalıyordum. Yalayanlar bilir, zarf zaminin karamelize olmuş incir reçeline

benzeyen muhteşem bir lezzeti vardır. Zamanla ortadan kaybolan damga pullarının arkasındaki zamkta da bulunan bu enfes tad, genizden yemek borusuna kadar yayılan hoş bir elektriklenme, hafif bi durgun göl suyu tadı bırakır. Gerçek bir gurme diyet için yediği kontrplak ve sunta bulamaçlarına bile minik lezzetler katmayı becerebilen ince zevklerin, asıl duyguların insanıdır.

● Doğrusu hiç insan yemiş değilim. Açıkça söyleyeyim bir yamyam lokantasına verilecek tek yıldızım dahi yok. Ancak yiyen yer, damak onundur, isterse dinamit sokup patlatır, kendi bileceği iştir.

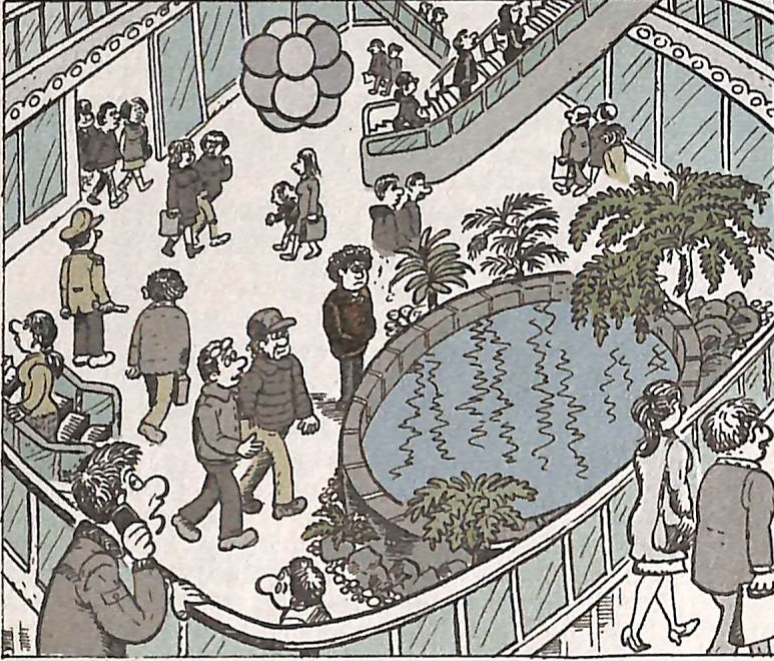
Gelgelelim, kendisini dünyanın tüm seçkin lezzetlerini tadmaya adanmış vizyon ve gusto sahibi bir gurme olarak, merak etmiyorum da değilim. Bu nedenle mailleştirdiğim yamyam gurme dostum Buhubu Tomba'dan bu yeme biçiminin adabını öğrendim. Örneğin bir yamyam gurme ana yemekten önce muhakkak bir cüce yiyerek antre yaparmış. İçecek olarak da zencilerle kırmızı, anglosakson ırkından beyaz insanlarla da beyaz şarap tercih edilmiş. Dostum Buhubu, motosikletli kurye etinin yenmemesi gerektiğinin özellikle altını çizdi. Çünkü bütün gün kapı kapı dolaşan bu kimselerin etleri kaslı ve sert olurmuş. Buhubu'ya göre en lezzetli et çağrı bazı merkezi çalışanlarında bulunuyor. Kendisi "Bütün gün oturup telefonla oraya buraya bişey satmaya çalışan bu kimseler löp etli olur. Ayrıca dakka başı telefon açıp insanın beynini yedikleri için onları hatırlar ısırpı yutmak adaletli ve intikamsever bir damağın en büyük zevki olacaktır" diyor...

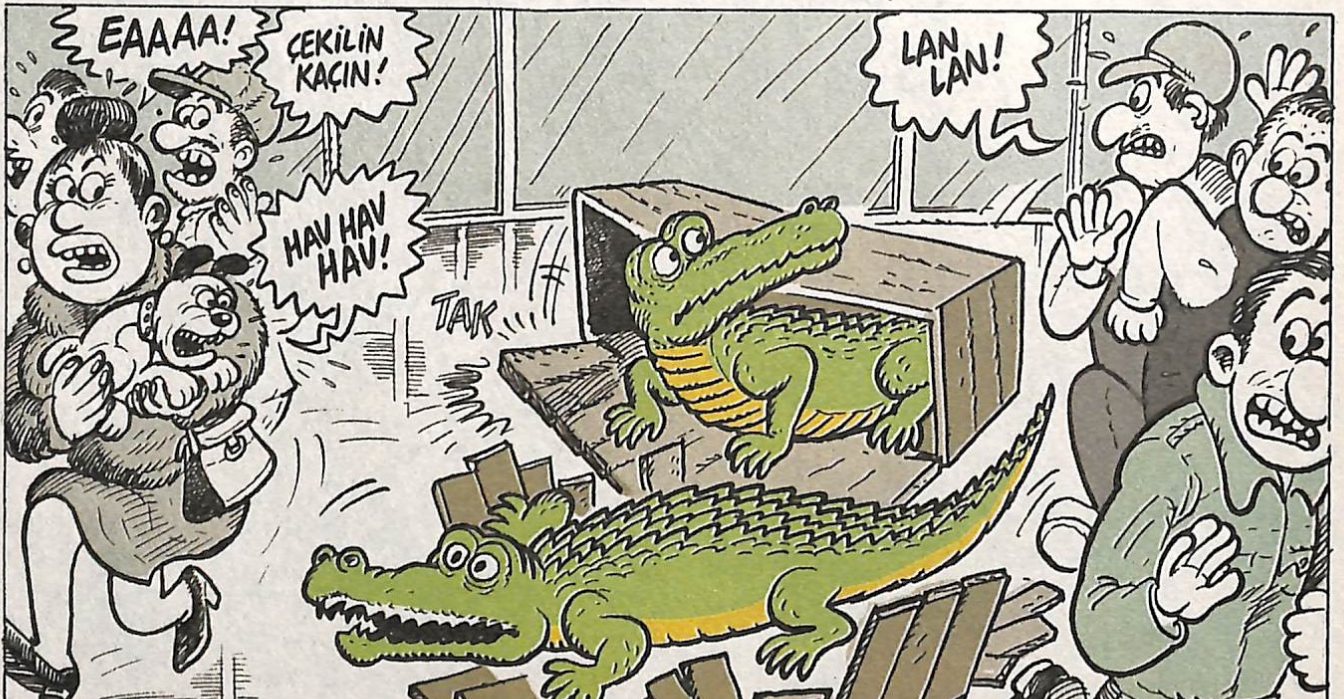
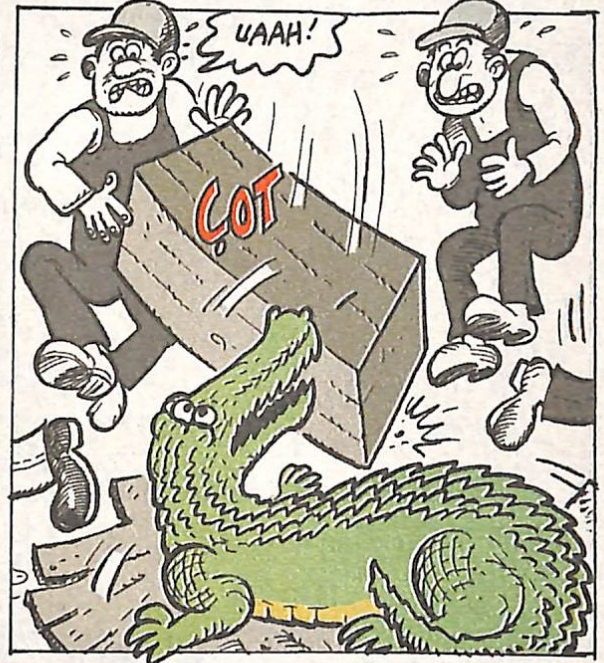
Bu aylık da bu kadar. Esen kalın. Buyrun kolonya alın.



CİHANGİR GÜNLÜĞÜ

ERDOĞAN
DAĞLAR





DELi! CEVAT

GÖKHAN DABAK

SAYIN KENDİM MAKUL ADIMLARLA YÜRÜYÖR İDİM...



ANİDEN KÖŞE BAŞINDA MAKUL OLMAYAN ADIMLARLA YÜRÜYEN BİR İNSAN ÇANLISI İLE Kafa KAFAYA ÇARPIŞTIK. BU KADERİN BİR OYUNU MUYDU YOKSA SİRADAN BİR KAZA MI AYRICA EŞŞOLEŞSEK...



GİTTİĞİN YERE BAKSANA PUSULASI BOZUK KİŞİ... YA HARİKULADE BEYNİM ZEDELENDİYSE DE NORMALİĞİME BİR ZARAR GELSEYDİ NİCE OLURDU HALİM...

ABÜÜ HEPİMİZ NORMAL DEĞİLİZ ABÜÜ... BAZILARIMIZ NORMAL GİBİ DOĞUYO AMA SONRA ONLAR DA DELİRECEKLER... ŞEREFİNE İÇİYOM ABÜÜ...

BU LAF BİZE DE DOKUNUYO CEVAT ABİ...

DUYUYORUM ALEKSANDIR!



NIHAHAHAHA... DEMEK HİCBİRİ... MİZ NORMAL DEVİLİZ HA... DEMEK ORDINARYUS CEVAT BEY OLAN KENDİM DE NORMAL DEVİLİM ÖYLE Mİ... NIHAHAHA... DİYE GÜLERİM ŞEN KAHKAHALARLA...



DUYDUN MU ALEKSANDIR, BİZ NORMAL DEVİLİMİZ!

AY ŞİMDİ GÜLMekten ÇATLIYÇAM CEVAT ABİ... HERİF YEMİŞ KAFAYI...



SİZ GÜLÜN BAKALIM, TİMARHANEDEN NAPONYON KADROSUNA ALINDIĞINIZDA ORDA DA GÜLERSİNİZ GAKKAHALARLA...

NE? NAPONYON KADROSU MU...



ULAN NAPONYON KADROSU DA NE, BİZLEN AÇIK KONUŞ, SARHOŞ, ANORMAL VE BEDBAHT ADAM... YOKSA SENİ ÇİMCİKLERİM HAA...

ANORMALİLİKTE BELLİ BİR DÜZEYE GELENLER TİMARHANESİNE YATIRILIR...



İLK ÖNCE ER OLARAK BAŞLANIR... KİŞİNE ON KAŞIK SOKAN ONBAŞI OLUR, BİN KAŞIK SOKAMAYAN BİNBAŞI OLMAZ AMA NAPONYON BIBLOSU OLARAK NAM SALAR...



TAKMA KAFANA KADERDEN KAÇILMAZ. OY DİNGALA DİNGALA DİNAMİT KOYDUM MANGALA HEYEE00 DAHA NE SİRLAR VAR BENDE... TEY TEY TEY!

BİR SİR DOLU DELİYLE KARŞI KARŞIYAYDIM AĞZINDAN LAF ALABİLMEK İÇİN DERHAL ONUNLA AYNI FREKANSA GİRDİM...

NAPİYOSUN CEVAT AABİ ÇİLDİRDİN Mİ, Bİ GÖREN OLSA.

SUS ALEKSANDIR! GİZLİ BİR OLAYI AYDINLATMAYA ÇALIŞIYORUM!

LAK LAK LAK

FAKAT ANİDEN YAPTIĞIM ŞEY BANA SAÇMA GELDİ. BU DELİNİN SİRLARI BENİ İLGİLENDİRMELEMELİDİ.

EVET CEVAT AABİ BİZLER MEMELİ CANLILARIZ!

KES SESİNİ ALEKSANDIR...

BU NAPOLYON KADROSU SAÇMALIKLARIYLA BENİ KANDIRAMAZSIN... PEKİ SÖYLE BAKALIM, SENİN BU NAPOLYON KADROSUNDAKİ YERİN NEDİR?

BÖN NAPOLYON KADROSUNDA FUTBOL TOPLUYUM, BENİMLE İYİ GECİNİRSEN SÜPER GOLLER ATARSIN... SİNİRİMİ BOZAR-SAN BABAYI ALIRSIN!

NÖOLUYO CEVAT AABİ?

ANLAMAYA ÇALIŞIYORUM ALEKSANDIR... HERİF TOP OLDUM DİYO!

PEKİ ULAN ÖYLEYSE AL SANA BİR ŞUT, BENİM OFSAYT VURUŞLARIM DİLLERE DESTANDIR BU ALEM-DE...

PARDON AABİ, KALE NE TARAF-TA?

DOP

ABÜ BEN KALEYE GİREMEYİP GOL OLMADIM MI DEPRESYONA GİRERİM... NOLUR BİR KALE BUL DA BENİ GOL YAP! YALVARIRIM SANA ABÜÜ!

SKTİR GİT LAN BAŞIMDAN!

DOING

DOING

KALE BULL! GOL OLMAK İSTİYOOOMMM!

EŞEĞİN ZİKİİ! BEN BİLİRİM ŞİMDİ SANA NE YAPACAĞIMI PORTAKAL!



SAKALLI VE CANI YERALTI CÜCELERİ YAHNİSİ, PROFESYONEL CADİ BIBLOLARI KOLEKSİYONCUSU KULAĞI TAMİR MERKEZİ!

YAPMA ABÜLİ! KAFAMI ŞİŞİRİYÖÖN! PATLIYCAM.

AMACIM DA BU ZATEN SALAK!



TOMBALAK MEME MEZARLIĞINDA GEZEN PEMBE FİL SÜRÜSÜNÜN BIRAKTIĞI MAVİ PUANTIYELİ BOKLARIN ASABI HALLERİNİ İNCELEYEN BİLİM DALI ETRAFINDA DÖNEN HİLELER...

ANAM VAAV PATLIYÖM!

PAAT



NAPOLYON KADROSUY.. MUŞ PÖH... NEYSE Kİ DAHIYANE AKLIMLA OLAYI ÇÖZÜMLE.. DİM...

BU DAHIYANE YAPIN BENİ KENDİMDEN GEÇİRİYOR CEVAT AABI!



YETER BE ALEK-SANDIR... BIKTIM ARTIK SENDEN!

SEN ŞÖYLESİN CEVAT AABI, SEN ÖYLESİN CEVAT AABI, NE YALAKASIN BE!



NAPİYİM CEVAT AABI, SANA HAYRAN OLMAKTAN KENDİMİ ALAMI-YORUM HÜÜ ÜHÜ!



PEKİ PEKİ ZIRLAMA... HARİKU-LADELİĞİM KARŞISINDA ÇOĞU İNSAN BÖYLE TEPKİ VERİR AÜŞTİM ARTIK... RAHAT OL!..

OH H CEVAT AABI MESTOLDUM BERHUPAR OLDUM, SİZE DOYA DOYA HAYRAN OLMANIN ZEVKİNE VARIYIM... LALAA TRALLAL LAA!..



OHA! ŞU GELENE DİKKAT ET ALEKSANDIR!



ETTİM CEVAT AABI. O NE ÖYLE, KÖPEK DESEN DİYİL, ADAM DESEN HİÇ DİYİL! YENİ BİR MUAMMA İLE Nİ KARŞI KARŞIYAYIZ ACABA?..

HİÇBİR MUAMMA BENİ ŞAŞIRTAMAZ ALEKSANDIR. BEN YETE.. RİNCE MUAMMAYIM ZATEN TABİ TABİ...

HELAL SANA CEVAT AABI!

HİŞT LAN ABUK SUBUK, SEN DE KİMSİN?

BEN
NAPOLYON
KADROSUNDAN
KİŞİNA BİN
KAŞIK SOKAMA-
YAN TERECCÜM-
LEH.

TERECCÜMLEH NE BİĞİM
İSİM BE. HEM NAPOLYON
KADROSU DİYE BİŞEY YOK,
BENİ KANDIRMAYA ÇALIŞI-
YOSUNUZ AMA NAFİLEY-
MİE İDİ?.

NAFİLE DEYİL BAY CEVAT
NAPICAZ, NE EDİCEZ, SİZİ DE
NAPOLYON KADROSUNA ALICAZ,
KAFAYI TAKTİK
Bİ KERE.

GİRMİYCEM ULAN
NAPOLYON KADROSUNA,
YAPTIRIMLARDAN HİÇ
HOŞLANMAZMIŞIM
GELENEKLERE GÖRE...
HEM SÜNNETLİYİM BEN.

GİRECEKSİN NAPOLYON
KADROSUNA GİRECEKSİN...
NİHİHİHİ...

İKİ KERE İKİ DÖRT, ÜÇ KERE ÜÇ DOKUZ, DÖRT
KERE DÖRT ONALTI, BEŞ KERE BEŞ YİRMİBEEŞ,
ALTI KERE ALTII OTUZALTI... DAL KALKAR KARTAL
SARKAR, KARTAL KALKAR
DAL SARKAR?..

BOŞUNA UĞRAŞMA
NAPOLYON KADROSUNA
GİRECEKSİN... TİHİ
NİHİHİ
HİHİ...

RUTUBET FİYATLARI RUTUBET
FİYATLARI!! RUTUBET
FİYATLARI!!

NAPOLYON KADROSU, NAPOLYON
KADROSU, NAPOLYON KADROSU!

LAN ŞİMDİ SİNİRİMDEN KENDİMİ
ZKİCEM YETER ULAN YETER BEE!

AL SANA NAPOLYON
KADROSU EMME
BAŞMA TULUMBA
TATLISI AMA
ZEHIRLİ!..

İSTE BEKLENEN
HAREKETİ YAPTIN
CEVAT AABI!..

HAKKATEN NAPOLYON KADROSU NE OLA Kİ CEVAT
ABI. VAR MI YOK MU? GERÇEK DEĞİL Mİ?..

TAPU VE KADASTRO
KADROSUNDAN ÖĞRENİLEBİ-
LİR... ALEKSANDIR... AMA
HİÇ GEREK GÖRMİYORUM
BİLHASSA.

EN DOĞRUSUNU
CEVAT ABİM BİLİR.

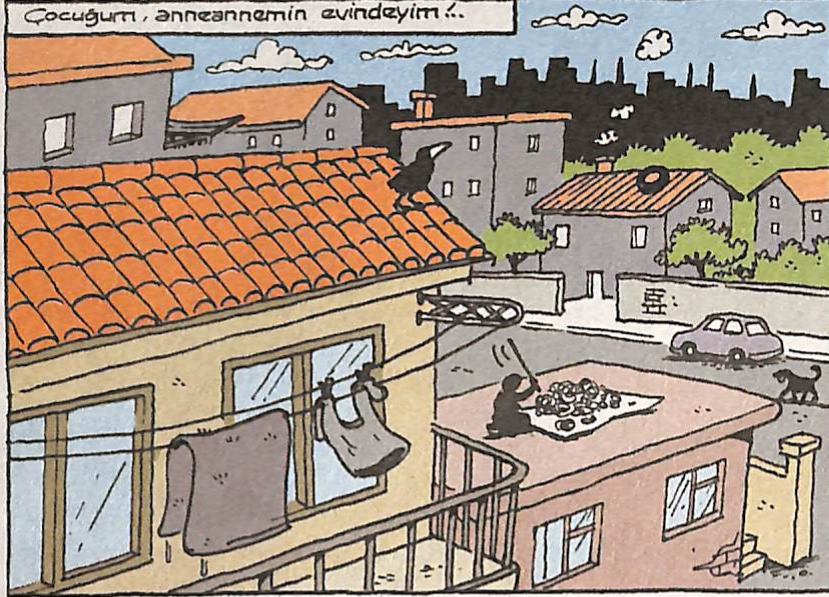
TABİ Kİ VE
ELBETTE!

CARK

Çin'de yapılan 2012 Miss Model of the World yarışmasında Türkiye adına yarışan ve açık ara birinciye gelen güzeller güzeli Sevcan Yaşar yeni yıla zafer sarhoşu giriyormuş. Güzeli Yaşar, yakınlarına: "Çin'deki yarışmada önce çok heyecanlandım. Fakat yarışmanın ilk saliselerinden itibaren bütün güzellerin kaşı, makyajı akmaya dökülmeye başladı. Geriye bir tomar kaknem gububet kaldı. Bir buçuk dakikada sıyrılıp gelerek adımı en tepeye yazdırdım. Çin mali güzelliği yarışması dıştan bakınca çok güzel görükyör ama yanına varınca fos çıkıyor." diymiş diye attıkça coşuyor costukca kişniyoruz.

BİR BAŞKA MAHALLE

Erhan Candan



Çocuğum, anneannemin evindeyim...

Sansırta dayım ameliyatlı... işe gitmiyo bi haftadır...



Dayım büyük bi idol o yaşlarda benim için... Neredyse bilme-diği hiçbi oyun yok...

Televizyon seyrederken bi reklam görüyoruz tesadüfen...



SEVGİLİ ÇOCUKLAR MİLLİYET GAZETESİ YİNE SİZİN İÇİN DEV BİR SÜRP. RİZ HAZIRADI!

RED-KİT'LI UÇURTMA BUGÜN GAZE-TENİZLE BİRLİKTE DAYI-LERDE...

Dayımın çok iyi bi uçurtma ustası olduğunu biliyorum... Sıkıntidan patla-dığım ve dayımı hiç bi oyuna ikna edemediğim böyle bi günde ilaç gibi geliyo milliyet'in sürprizi...



DAYI, BAKKALDAN GAZETE ALSAM YAPMAZ MİSİN BU UÇURTMADAN...

ULAN Bİ HUZUR VER-MİCEN Dİ Mİ BUGÜN BANA... İYİ HADI GİT AL GEL... YAVAŞ YAVAŞ YAPARIM OTURDUĞUM YERDE...



ÇORAPTAN TOP YAPALIM O ZAMAN... KOLTUĞU DA KALE...

ERHAN HASTAYIM DİYOM SANA... SU KUMAN. DAYI GETİR BAKIM BANA... HABERLERE BAKALIM BI...

Çok keyifle gidiyorum bakkala keyifliyim ama yine de bu mahallede dikkat ediyorum sokaga çıkarken...



Çünkü ciddi bi düşmanım var...



Niye düşman olduğumuzu bilmiyorum...



Sansırım bunun gebeğini özgül de bilmiyo... o sadece beni bu civarda gördü-mü otomatik olarak saldırıyo üstüme...

Ve çok pis dövüyo beni... Yanım da arkadaşlarım olması, güçlü kuvvetli ve buraların tanın-mış eski psikopatlarından bi dayıya sahip olmam ya da kendisinin hasta, sakat felan olması hiç durdurmuyo onu...



MİLLİYET VAR MI?

KAL-MADI...

Yakaladığı yerde kırıyo ağzımı
bumumu... O sebzeye
bakkaldan çıkarken
pijama içi içinde
yeni sünnat olmuş
vaziyette bile gör-
düğümde onu sak-
lanmadan edemi-
yorum gazetelerin
arkasına...



Dedim ya babası kamyon-
cu olan ve daha 6 yaşı-
nda bile koca AS 900'leri
kullanan bu çocuğu hiç bi
güç durduramıyo benii
haşat etmemesi için...



Ama şanslıyım
bu sefer... Beni
görmüyo...

Evde dayımla beraber zevkle yapıyoruz
onu... Tabii ki reklamlarda gösterdikleri
gibi nefis bişey çıkıyo uçurtma...

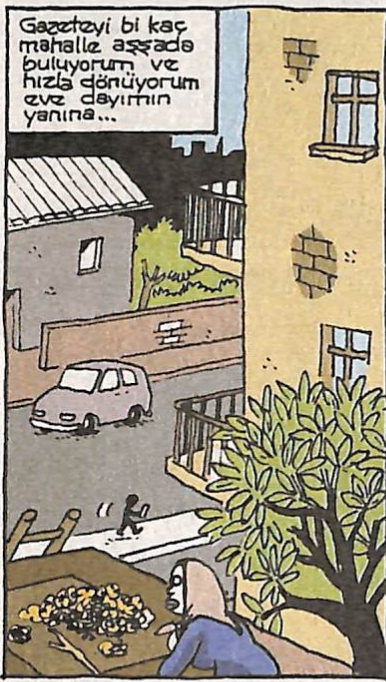


GAZTE KAĞIDINDAN
BİLE DAHA (YISINI)
YAPARIM BEN BUNUN
NE DÜDÜK BİŞEYİMİŞ
LAN BU...

Ama yine de evin balkonundan
uçuramıcağımız kadar da kötü
dül kalitesi...



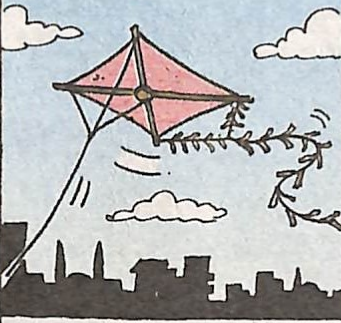
Gazeteyi bi kaç
mahalle aşşade
buluyorum ve
hızla dönüyorum
eve dayımın
yanına...



Dayım bi an yaka-
ladığı rüzgarla
yavaş yavaş yüksel-
tiyo uçurtmayı...



...Yükseltiyo...



...Yükseltiyo...



Ve tam ipi
benim
ellerime
vereceği
bi anda
ters bi
rüzgarla
kaybediyo
kontrolü...





Uçurtma gökyüzünde deşgesiz hareketler yaparak gidip tam karşımızdaki inşaat halinde olan gökdelen tipli bi binanın çatısına takılıyo...

Yapacak çok bişey yok... Birinin çıkıp onu ordan alması gerekiyo ve bu kişinin ameliyatlı olan dayım olmayacağı çok açık...



ERHAN GIDİP ALMAN LAZIM ONU ORDAN... BEN ÇIKAMAM EVDEN...

YAA NASI ÇIKICAM KI ORA-YA...

AŞŞADAN GİRİŞ VARDIR... BİRAZ MERDİVEN ÇIKI-ÇAN O KADAR.

Çaresiz kabulleniyorum durumu! Evden çıkıp yine özgür'le karşılaşmamaya çalışarak yene-liyorum dev inşaatı doğru...



Sıva halinde yarım yamalak ya-pılıp bırakılmış ve korkuluğu ol-mayan uzun merdivenlere tırmanmaya başlıyorum...



10. kata fazla geldiğimde ne kadar yüksekte olduğumu kont-rol etmek için apartman cam-larından birine doğru yanaşıyo-rum...



Baktığım yükseklikten neredeyse bütün İstanbul görünüyö...

Dayım hala bal-konda elinde iple uçurtma-yı kurtarmamı bekliyo...

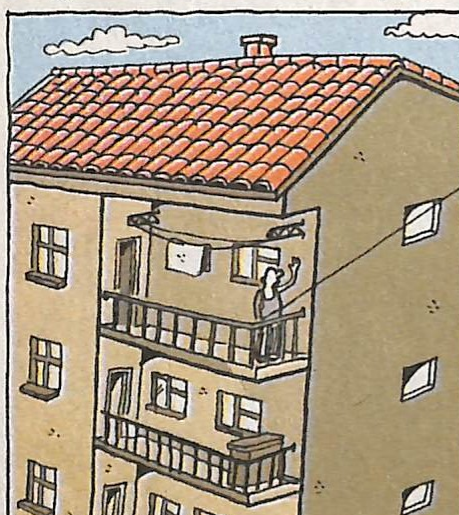


Yükseklik korkum var... Cesaretimi toplamak için sesleniyorum ona...

DAYII!!! ÇOK YÜKSEK BURASI!



Beni farkediyo... "Bişey olmaz devam et" gibisinden bir iki tane işareti yapıyo.



Çaresiz çık-maya devam ediyorum... Dayı "korku-yorum, boşver uçurtmayı" diyemiyö-rum ona...



Zaten özgür'den her kışıl-da ve ortamda dayak yediğimi biliniyo... Bi de yükseklikten korkum olduğumu söyleyip iyice madara olmak istemi.



Bi 4-5 kat daha tırma-nıp en son çatının oldu-ğu bölgeye kadar geli-yorum...

Burda durum oldukça ya-him görünü-yö...

Yakaladığı yerde kırıyo ağzımı
bumumu... O sebzeye
bakkaldan çıkarken
pijama ları içinde
yeni sünnet olmuş
vaziyette bile gör-
düğümde onu sak-
lanmadan edemi-
yorum gazetelerin
arkasına...



Dedim ya babası kamyon-
cu olan ve daha 6 yaşı-
nda bile koca AS 900'leri
kullanan bu çocuğu hiç bi
güç durduramıyo beni
haşat etmemesi için...



Ama şanslıyım
bu sefer... Beni
görmüyo...

Evde dayımla beraber zevkle yapıyoruz
onu... Tabii ki reklamlarda gösterdikleri
gibi nefis bişey çıkıyo uçurtma...



GAZTE KAĞIDINDAN
BİLE DAHA (YISINI)
YAPARIM BEN BUNUN
NE DÜDÜK BİŞEYİMİŞ
LAN BU...

Ama yine de evin balkonundan
uçuramıcağımız kadar da kötü
dül kalitesi...



Gazeteyi bi kaç
mahalle aşşade
buluyorum ve
hızla dönüyorum
evde dayımın
yanına...



Dayım bi an yaka-
ladığı rüzgarla
yavaş yavaş yüksel-
tiyo uçurtmayı...



...Yükseltiyo...



...Yükseltiyo...



Ve tam ipi
benim
ellerime
vereceği
bi anda
ters bi
rüzgarla
kaybediyo
kontrolü...





Uçurtma gökyüzünde denizesiz hareketler yaparak gidip tam karşımızdaki inşaat halinde olan gökdelen tipli bi binanın çatısına takılıyo..

Yapacak çok bişey yok... Birinin çıkıp onu ordan alması gerekiyo ve bu kişinin ameliyatlı olan dayım olmayacağı çok açık..



ERHAN GIDİP ALMAN LAZIM ONU ORDAN.. BEN ÇIKAMAM EVDEN..

YAA NASI ÇIKIAM KI ORAYA..

AŞŞADAN GİRİŞ VARDIR.. BİRAZ MERDİVEN ÇIKIÇAN O KADAR.

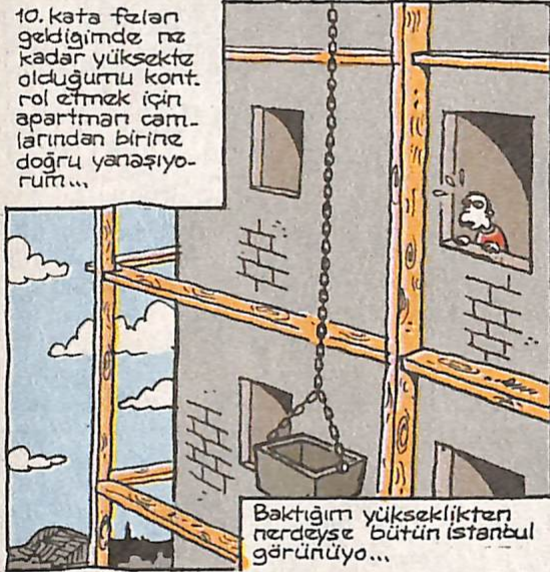
Çaresiz kabulleniyorum durumu/ Evden çıkıp yine özgür'le karşılaşmamaya çalışarak yene liyorum dev inşaatı doğru...



Siva halinde yarım yamalak yapıp bırakılmış ve korkuluğu olmayan uzun merdivenlere tırmanmaya başlıyorum...



10. kata fazla geldiğimde ne kadar yüksekçe olduğumu kont.rol etmek için apartmanı camlarından birine doğru yanaşıyorum...



Baktığım yükseklikten nerdeyse bütün İstanbul görünüyö...

Dayım hala balkonda elinde iple uçurtmayı kurtarmamı bekliyo...



Yükseklik korkum var... Cesaretimi toplamak için sesleniyorum ona...



Beni farkediyo.. "Bişey olmaz devam et" gibisinden bir iki el işareti yapıyo.



Çaresiz çıkmaya devam ediyorum.. Dayı "korku yorum, başver uçurtmayı" diyemiyorum ona..



Zaten özgür'den her koşulda ve ortamda dayak yediğimi biliyio.. Bi de yükseklikten korkum olduğumu söyleyip iyice madara olmak istemi.



Bi 4-5 kat daha tırmanıp en son çatının olduğu bölgeye kadar geliyorum...

Burda durum oldukça vahim görünüyo..

Çatıya çıkmak için merdiven bile diyemiyordum. Biri keresteden yukarı tırmanmak zorundaydım. Ve keresteden kayıp düşersen 15 katlı asansör başlı. Güne yuvarlanmam işten bile diil.



Ama artık dönüşü olmayan noktadayım...

Tırmanıyorum keresteyi... Ağsa-ya hiç bakmaya-rak, sadece tepedeki gök-yüzüne odaklanarak...



Yukarı çıktığımda çok şiddetli bir rüzgar yere yapıştırıyor beni...



Hayatımda ilk defa bu kadar yükseğe çıkıyorum... Ama manzaranın tadını çıkaramıyorum. Çok korkudan titriyorum...



Köşede tahtalar arasına sıkışmış uçurtmayı fark ediyordum... Sürünerek ilerliyorum ona doğru...



Ve kolaylıkla kurtarıyorum onu...



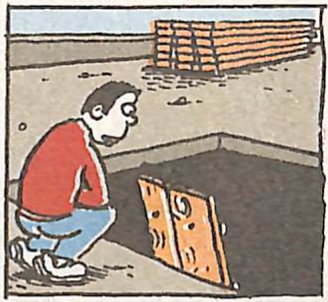
DAYIII!! SAR İPİ!!

KOÇUM! HEHAL SANA!!

Uçurtmayı kurtarıyorum ve dayımdan affımı alıyorum... Ama benim için macera yeni başlıyor...



Yukarı tırmanırken kolay çıktığım keresteye ağsa inerken hiç de aynı kolaylığı göstercek gibi durmuyordu...



Bu defa ağsağı bakmamam gibi bir durum söz konusu diil... Direk o korkunç asansör boşluğuyla yüz yüze gelmem gerekiyo. İnisi anında...



Ve ne yaparsam yapalım o boşluğa bakarken titrememe engel olmuyorum.



TIK! TIK! TIK!

Ve dolayısıyla tahtayı titretmeye de...

Orda uzun dakikalar boyunca bekliyorum! Ama ne yaparsam yapalım o boşluğa bakarken titrememe engel olmuyorum. O kör olasıca boşluk her bakışında daha da bir korku salıyor üzerime.



ZİCAN ADAM

KAAN ERTEM



YANIKÇILAR

Yazan-Çizen

Nuri Çetin





SAVAŞÇILAR ÇIKTI TENGİZ...
DUR OĞULM... GALİBA
TABURU SELAM-
LIYCAN!



MERABA TABUR...
NASISINIZ?
SİZ DE
OGUMWO!



DEVAM
ET...
SEN İYİ BİLİYON
HA BU İŞLERİ...
TABİ OLUM BANA BIRAK...



BAK BUNLAR DA
DEVLET BÜYÜKLERİ
OLSA GEREK...
KABİNE HE Mİ?
SELAMLAŞ!



BU NASİ
SELAMLAŞMA
LAN?...



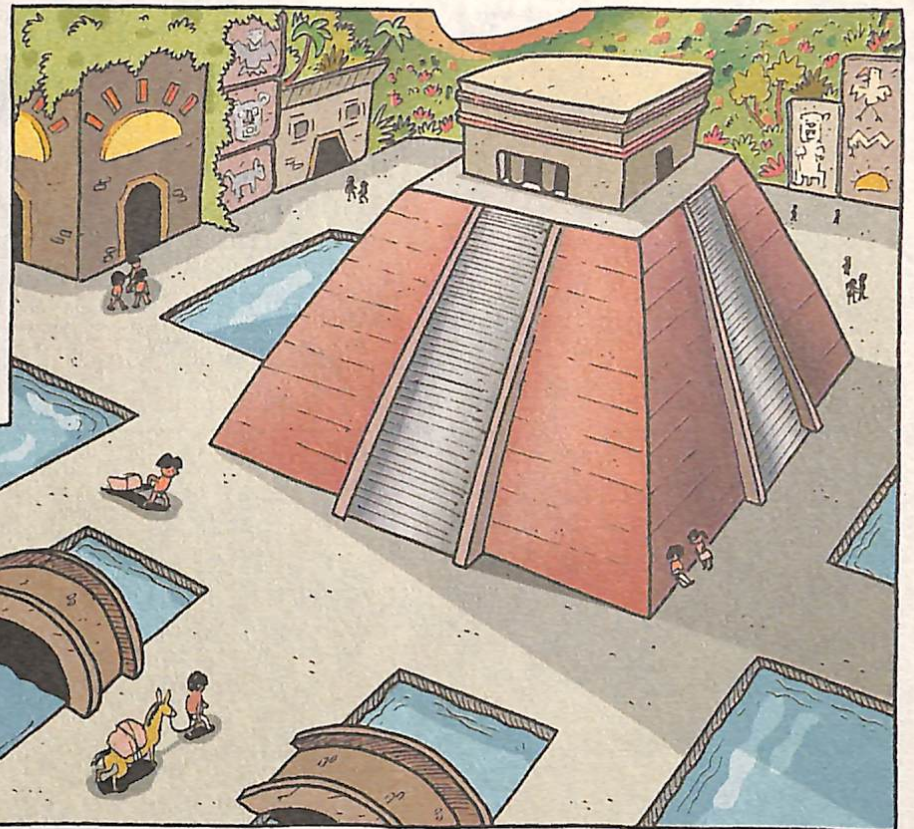
HAYIRLI
GÜNLER...
HOŞBİLDÜK...
YETİ
YA...!



BAK BU DA DEVLET
BAŞKANI HERALDE...
TİPE
GEL!



TAMAM... ŞİMDİ TEMASLARDA
BULUNMAK ÜZERE İÇERİ
GEÇİYORUZ...
ÇADIRA
MI?...



UHH... VAY
GÖRGÜSÜZLER
BE...



DAYIYA BAK,
TEKE GİBİ
TIRMANIYO...



UHH ANNA KOYIM
NE YORULDUM...
AMAN
YALAVAS...
BAŞKANA
KİSİNİ
DÖNME...
BELKİ ONLARIN DİPLOMASİDE
İYİ BİŞEYDİR NE BİLİYON...



İKİ SANİYE RAHAT BIRAKMA-
DILAR BE... SEN KİMİN ÇOCU-
ĞUSUN EVLADIM?...

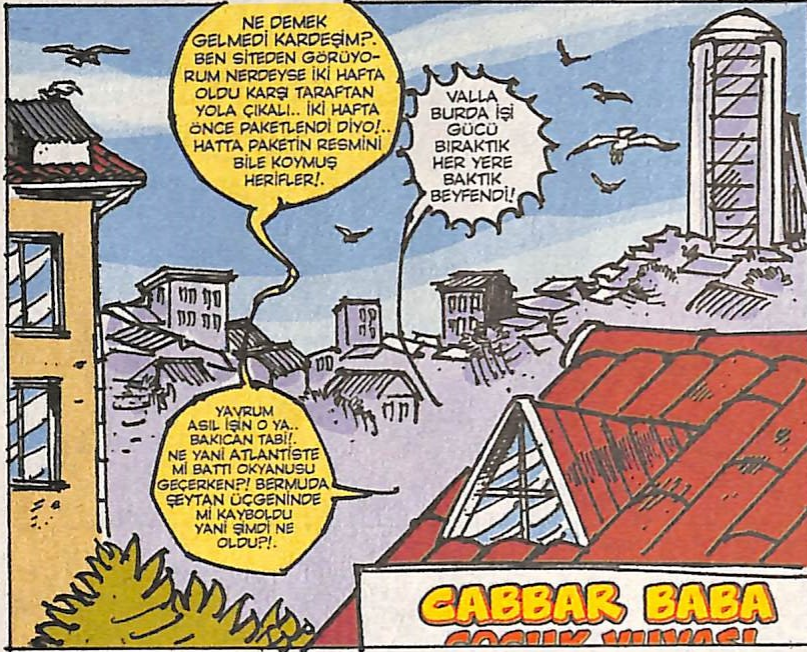




CABBAR BABA

0070

yazan & çizen : Cengiz Akın



NE DEMEK GELMEDİ KARDEŞİM. BEN SİTEDEN GÖRÜYÖRUM NERDEYSE İKİ HAFTA OLDU KARŞI TARAFTAN YOLA ÇIKALI. İKİ HAFTA ÖNCE PAKETLENDİ DİYO! HATTA PAKETİN RESMİNİ BİLE KOYMUŞ HERİFLERİ!

VALLA BURDA İŞİ GÜCÜ BIRAKTIK HER YERE BAKTIK BEYFENDİ!

YAVRUM ASIL İŞİN O YA.. BAKICAN TABİ! NE YANI ATLANTIŞTE Mİ BATTI OKYANUSU GEÇERKEN? BERMUDE ŞEYTAŦ ÜĞGENİNDE Mİ KAYBOLDU YANI SİMDİ NE OLDU?!

CABBAR BABA
ÇOCUK NİYASİ



BİLEMİYÖRUM BEYFENDİ.. TAKİP KODUNUZ YOK.. BU DURUMDA BİZ DE BURADAN TAKİP EDEMİYÖRÜZ GÖNDERİYİ.. BEKLEMekten BASKA YAPACAK BİŞEY YOK.. YA KAYBOLUR YA BİKAÇ GÜNE GELİR !..

EE, GELMEZSE NOLUCAK PEKİP.

YARIN HA?!

YARIN TEKRARDAN Bİ ARAYIN Bİ DE DAĞITIMA ÇIKAN ARKADAŞLARA SORALIM.. BELKİ ONLARDADIR.. KİSMET..

EVET SABAH SAAT ON GİBİ İNŞALLAH.. ALLAH NASİP EDERSE BURADA OLURLAR

PİÜÜÜ!.. HAY YAPACAĞI NİZ İŞİ SİZİN!.. POSTA TELGRAŦ TEVEKKÜL MERKEZİ!..



NE HABER GENÇLER.. NASIL GİDİYÖP.

AY NE OLACAK CABBAR BEY GÖRÜYÖSUNUZ İSTE HEP OYUN HEP OYUN.. NE BİR DERS ÇALIŞMA NE UYKU NE ETÜD SAATİ.. SABAHTAN AKŞAMA KADAR VARSA YOKSA OYUN.. KALDIRAMIYÖRUM HİÇBİRİNİ TELEVİZYONUN BAŞINDAN!

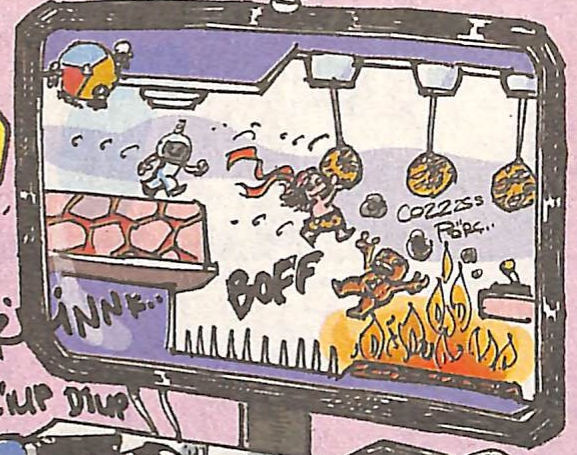
SÖÖ.. SANA Mİ SORDUK? P OYUN DA Bİ İHTİYAÇ OYNAYACAKLAR TABİ.. NE DEMİŞ BÜYÜK DÜŞÜNÜR PEPE.. ÖNEMLİ OLAN OYUN OYNAMAK!..

HEHE.. ONU PEPE SÖYLEMİYÖ.. GELSENE CABBAR BABA! DÖRT KİŞİ OYNAYALIM..

YOK YA OYNAYAMIYÖRUM BEN BU OYUNU!.. HEMEN YANIYÖRUM..

GEL YAA, GEÇEMEDİĞİN YERLERDE BEN YARDIM EDERİM..

DR'İNNE.. DR'İNUP DİUP



LAN JETONLU ATARI ZAMANLARINDAKİ GEÇİYİM Mİ ABİCİ ÇOCUK NOSTALJİSİ ESTİRDİN HA AYAKUŞTU!.. YOK YA TAKILIN SİZ.. ZORLAMANIN MANASI YOK OYNAYAMIYÖRUM İŞTE..

ASIL BENİM OYUN GELİNCE GÖRÜN SİZ CABBAR BABANIZI!..

O OYUN GEÇEN HAFTA RİLEYZ OLMADI MI CABBAR BABA?

RELEYS NE LANP.. HAA EVET ÇIKTI!.. OLSUN.. BİKAÇ GÜNDEN BİŞEY OLMAZ..

TEKNO MARKETLERDE FALAN VAR CABBAR BABA.. DÜN BABAMLA GEZERKEN GÖRÜM BÜSÜRÜ GELMİŞ..

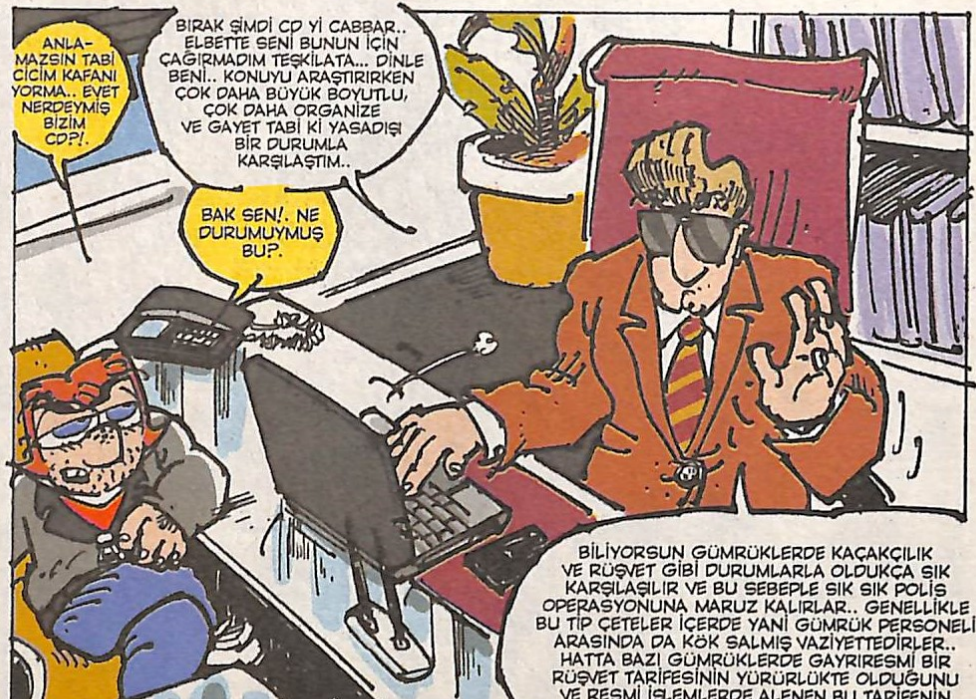
TAMAM İŞTE BENİMKİ HENÜZ GELMEDİ.. BEKLİYÖRÜZ.. ÖZEL SİLAHLARI ALABİLMEK İÇİN 6 AY ÖNCE YURTDİŞINDAN ÖNSİPARİŞ VERDİM OĞLUM.. FİBEROPTİK İNTERNETİ SİRF BU OYUN İÇİN BAĞLATTIM.. TAKILMA TUTULMA OLMASIN DİYE.. HELE Bİ GELSİN GÖRÜN BAK NASIL TOZUNU ATTIRIYÖRUM ORTALIGİN!

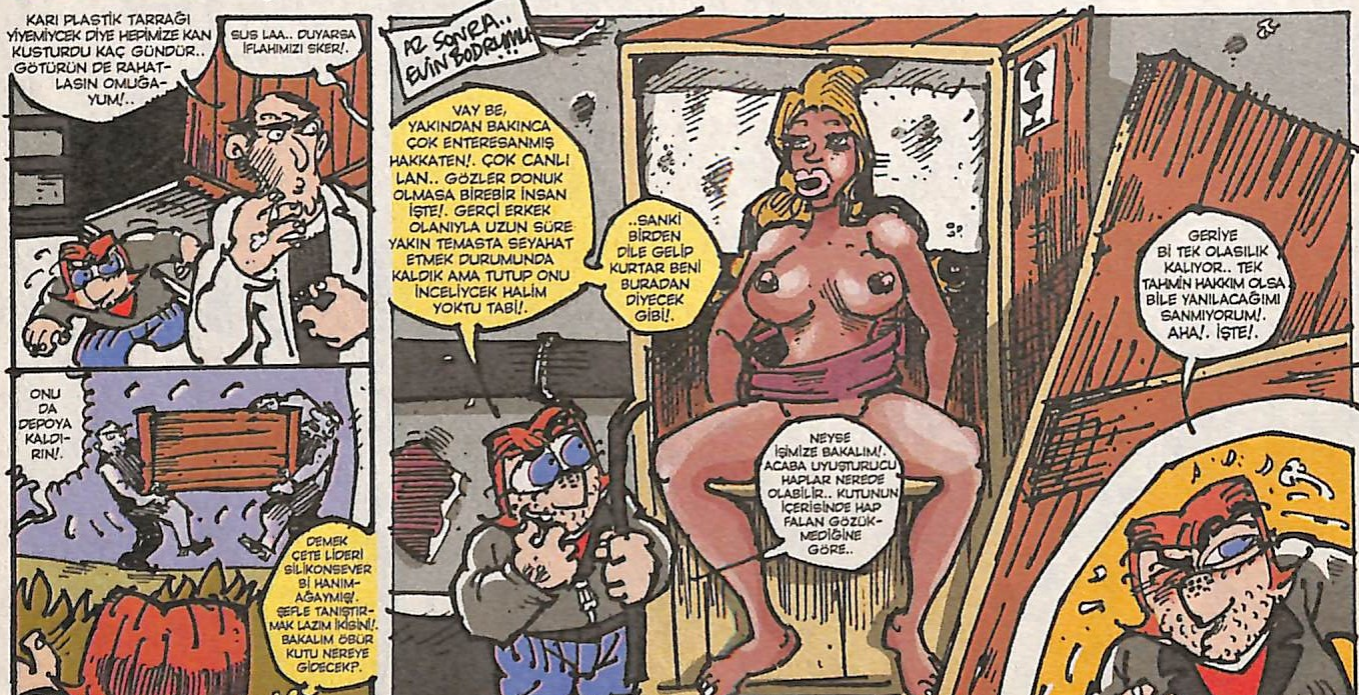
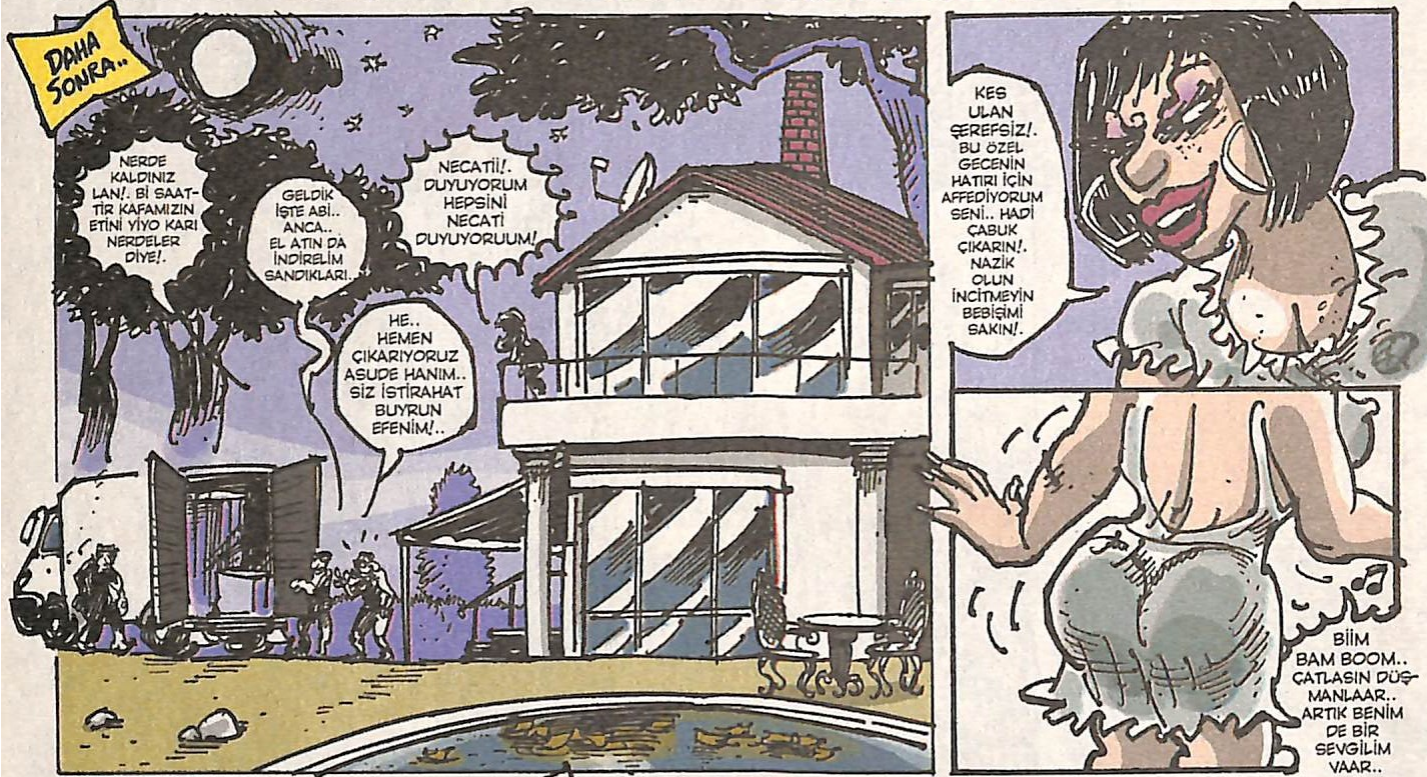
PİNNK.. PİNN..

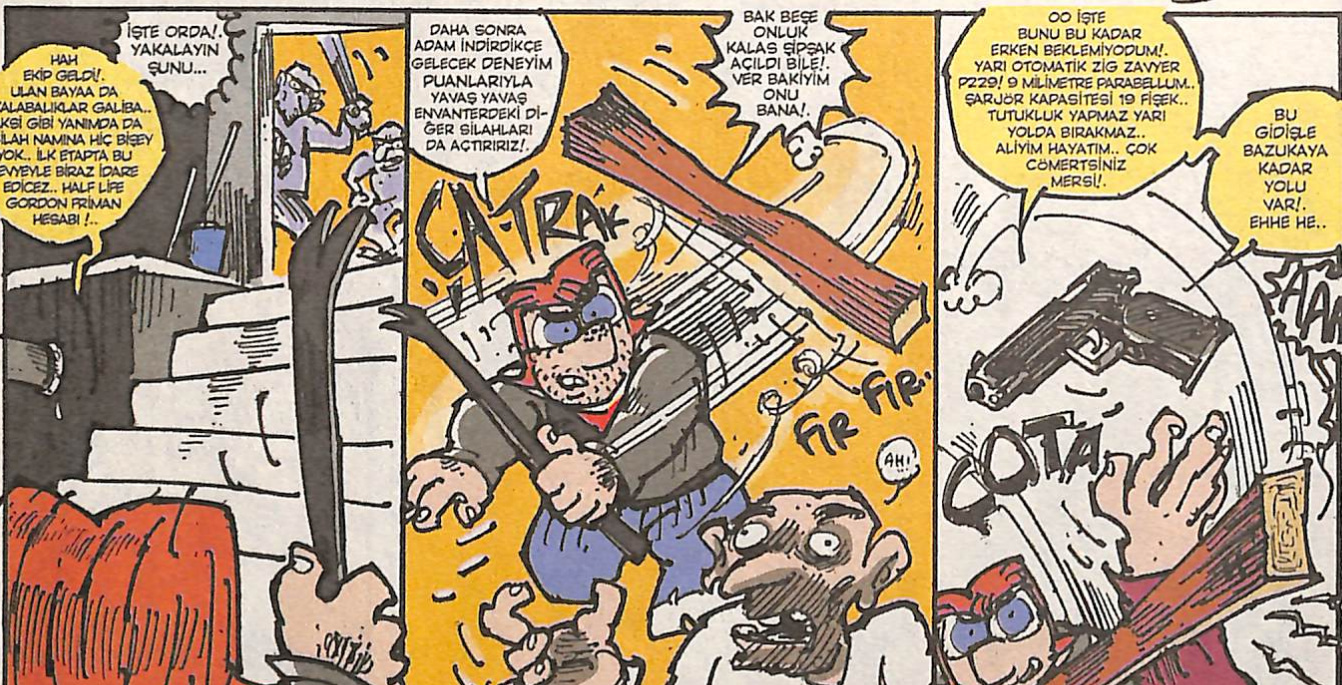
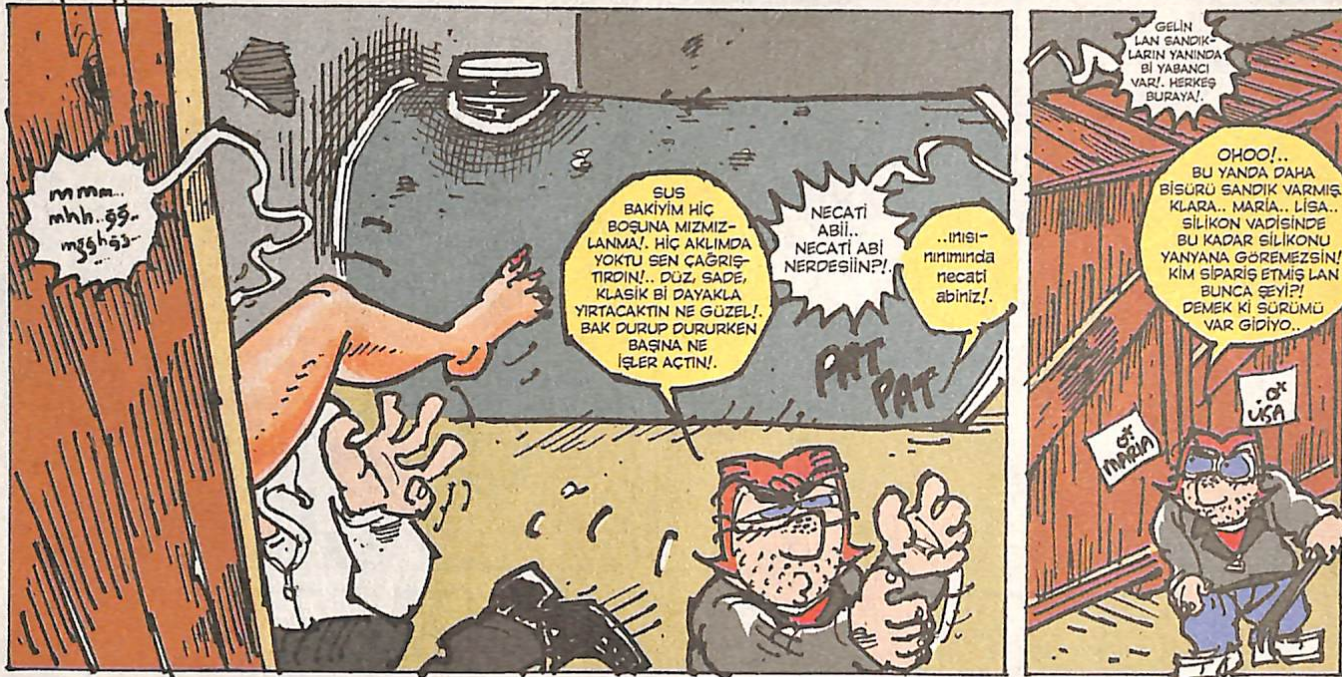




..GAYRİ YÜZÜMÜZÜ DOĞUYA DÖNELİM!







Ezik Şarkıcı

ALTUĞ

KAAN ERTEM

Bir sene önce..

AL BU DA KAPAK
OLSUN SANA! BURASI
TÜRKSEL SÜPER LİG
DEĞİL OĞLUM!

ALTUĞ ABİ
BENİM TRANSFER
İŞİNİ KONUŞACAN
DI MI BAŞKANLA?



BAŞKANIM NASILSINIZ?
BİZİM TRANSFER İŞİ
VARDI YA HANI!

KONUŞTUN MU HERİFLE?
NEDİR SON DURUM?
SEZON SONU
ALACAZ ONU!

TAMAM
ABİ İŞİ
BİTİRDİK!



3 ay önce

BAŞKANIM BEN
ÇOCUKLARLA
KONUŞTUM O MAC
TAMAMDIR

NE OLUR
NE OLMUZ
SEN BİR
DAHA
ARA!



7 ay önce

ŞU PARAYI AL,
GİT HERİFLE KONUS
MACI YATIR SIN
BU HAFTA!

BİZE NE
ZAMAN PARA
GELECEK?

SANA
DA
VERİCEZ!



5 ay önce

LAN OĞLUM
BENİ DİNLERSEN
ÇOK PARA
YAPARSIN
KENDİNE!

FUTBOL
ALEMİNDE
Bİ SANA
GÜVENİRİM
ABİ



4 ay önce

ABİ ADAM MEKANIN
KAPISINDAN İÇERİ
SOKMUYO, BİR DE
TARTAKLADI! TAMAM..
SEN Bİ İLGİLENSEN?



0 noktası..

..ŞİKE YAPMAK
İÇİN ÖRGÜT KURMAK,
RÜŞVET VERMEK SUÇ-
LARINDAN 147 YIL HAPSİNE
KARAR VERİLDİ

EFENDİM HİÇ OLMAZSA Bİ
40 YIL FILAN VERSEYDİNİZ?

CEZANA Bİ
10 YIL DAHA
EKLENDİ!



3 ay önce

BAŞKANIM ELEMAN
YANIMDA, BU HAFTA
YANLIŞLIKLARLA ATTIĞI GOL
İÇİN ÖZÜR DİLEMEK
İSTİYOR!



1 ay önce

AL
BAKALIM BU
PARA SENİN!
YÜZ BİN
VAR!

ALLAH
BEREKET
VERSİN!



